

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO DI LETTERE (ind. CLASSICO)

Disciplina: LATINO

Classe: SECONDA

NUCLEI DISCIPLINARI (CONOSCENZE)	ABILITA'	COMPETENZE	TEMPI INDICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> • ripresa e consolidamento delle unità del primo anno 	<ul style="list-style-type: none"> • esercitare le capacità di memorizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • ragionare sugli argomenti memorizzati 	SETTEMBRE
<p>Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • pronomi relativo-indefiniti • <i>possum</i> e composti di <i>sum</i> <p>Sintassi</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>cum</i> + congiuntivo • proposizione concessiva • valori di <i>cum</i> • nesso relativo e proposizione relativa impropria <p>Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • grado comparativo e superlativo negli aggettivi e negli avverbi • coniugazione di <i>fero, eo</i> e loro composti 	<ul style="list-style-type: none"> • distinguere tra pronomi relativo e relativo-indefinito • individuare i composti di <i>sum</i>, distinguendo le preposizioni che formano il composto • riconoscere il valore sintattico del <i>cum</i> + congiuntivo, distinguendo il rapporto temporale tra reggente e subordinata • distinguere la proposizione relativa propria da quella impropria e attribuire a quest'ultima il corretto valore • riconoscere le congiunzioni che introducono la proposizione concessiva • distinguere il nesso relativo dalla prolessi del relativo • riconoscere il grado comparativo e il superlativo di aggettivi e avverbi • distinguere il secondo termine di paragone 	<ul style="list-style-type: none"> • essere consapevoli della varietà espressiva della lingua latina, riflettendo sulla formazione dei verbi composti da preposizioni • padroneggiare gli strumenti grammaticali in una sintassi resa complessa dal <i>cum</i> narrativo e dalla subordinata concessiva e relativa impropria • utilizzare il vocabolario con adeguatezza • risolvere problemi testuali dati dalla presenza di forme verbali composte da preposizioni e di aggettivi e avverbi ai gradi 	OTTOBRE

<ul style="list-style-type: none"> • pronomi, aggettivi e avverbi interrogativi ed esclamativi • Verbi volo, nolo, malo <p>Sintassi</p> <ul style="list-style-type: none"> • proposizione interrogativa diretta, indiretta ed esclamativa 	<ul style="list-style-type: none"> • distinguere il superlativo assoluto e il superlativo relativo • riconoscere le particolarità di comparativi e superlativi • distinguere gli aggettivi/pronomi interrogativi da quelli indefiniti • distinguere la proposizione interrogativa diretta da quella indiretta e l'interrogativa indiretta semplice da quella disgiuntiva 	<p>comparativo e superlativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • orientarsi nell'analisi di un periodo complesso • tradurre con adeguatezza, rispettando le esigenze dell'italiano, periodi latini complessi 	<p>OTTOBRE</p>
<p>Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • verbi deponenti e semideponenti • pronomi indefiniti e correlativi • verbo fio • passivo dei composti di <i>facio</i> • verbi <i>edo, memini, odi, novi, coepi</i> <p>Sintassi</p> <ul style="list-style-type: none"> • participio dei verbi deponenti • ablativo assoluto con i verbi deponenti • costruzione di <i>coepi</i> <p>Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • gerundio, gerundivo e supino attivo e passivo <p>Sintassi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere i verbi deponenti e semideponenti e comprendere il valore del loro participio • memorizzare i paradigmi di maggiore frequenza dei verbi deponenti e semideponenti • riconoscere le forme dei verbi con flessione particolare • individuare i diversi significati di fio • saper formare il passivo dei composti di <i>facio</i> • riconoscere il gerundivo nei valori attributivo, predicativo e sostantivato 	<ul style="list-style-type: none"> • tradurre, nel rispetto della correttezza della lingua italiana, i passi latini che presentano verbi di forma attiva, passiva, deponente, semideponente e verbi difettivi • usare il vocabolario come una risorsa • esercitare le tecniche di controllo, di reperimento dell'errore e di auto-correzione • tradurre, nel rispetto della correttezza della lingua italiana, passi latini in cui compaiono i gerundivi • tradurre con adeguatezza passi 	<p>NOVEMBRE</p> <p>NOVEMBRE</p>

<ul style="list-style-type: none"> • costruzione perifrastica passiva • funzioni del gerundivo • subordinate complete con <i>quod</i> dichiarativo • costruzione dei verbi di timore, impedimento, rifiuto e dubbio • il periodo ipotetico indipendente 	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere la perifrastica passiva personale e impersonale • distinguere il <i>quod</i> dichiarativo da quello causale e da quello relativo • riconoscere la costruzione dei verbi di timore, impedimento, rifiuto e dubbio • distinguere dai modi e tempi verbali i tre tipi di periodo ipotetico 	<p>latini in cui compaiono periodo ipotetico, <i>ut, ne, quin, quominus e an</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • usare il pensiero meta-cognitivo nel risolvere problemi legati all'individuazione di costrutti • utilizzare il vocabolario come una risorsa 	
<p>Sintassi</p> <ul style="list-style-type: none"> • sintassi del Nominativo • sintassi dell'Accusativo • sintassi del Genitivo 	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere i vari costrutti, soprattutto quelli di <i>videor</i> • riconoscere le strutture dei verbi relativamente e assolutamente impersonali • individuare la costruzione di <i>interest e refert</i> • riconoscere i vari complementi espressi in Genitivo 	<ul style="list-style-type: none"> • risolvere problemi testuali dati dalla presenza di costruzioni personali e impersonali • utilizzare il vocabolario come risorsa • sviluppare la pratica di fare ipotesi, di verificare e, in caso di insuccesso, di formulare una nuova ipotesi, in testi dove compaiono i verbi <i>videor, interest, refert, pudet, miseret, ecc</i> 	<p>DICEMBRE</p>
<p>Sintassi</p> <ul style="list-style-type: none"> • sintassi del Dativo 	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere le diverse costruzioni dei verbi che reggono il Dativo • individuare i complementi espressi in Dativo • individuare gli aggettivi che reggono il Dativo • distinguere il diverso significato dei verbi con il Dativo, qualora reggano anche altri casi 	<ul style="list-style-type: none"> • applicare correttamente il metodo di traduzione in presenza di verbi che presentano particolari costruzioni • riflettere sul significato globale del testo che presenta aggettivi e complementi con costruzione diversa dall'Italiano • collegare il contenuto di testi d'autore al contesto storico-culturale e politico del mondo 	<p>GENNAIO</p>

<ul style="list-style-type: none"> • sintassi dell'Ablativo 	<ul style="list-style-type: none"> • orientarsi di fronte a verbi, aggettivi ed espressioni costruiti con l'Ablativo • scegliere correttamente il significato del verbo in base alla costruzione 	<p>romano</p>	
<p>Sintassi del verbo</p> <ul style="list-style-type: none"> • modo indicativo: valori e usi • infinito indipendente • indicativo latino e condizionale italiano • imperativo negativo e congiuntivi indipendenti: esortativo, concessivo, desiderativo, dubitativo e potenziale 	<ul style="list-style-type: none"> • distinguere tempo e aspetto dell'azione • riconoscere quando l'indicativo può essere tradotto con il condizionale • distinguere i vari tipi di congiuntivo indipendente • riconoscere il valore dell'infinito 	<ul style="list-style-type: none"> • destrutturare un periodo latino reso complesso dalla presenza di congiuntivi indipendenti • riformulare in italiano corretto i congiuntivi indipendenti 	<p>FEBBRAIO</p>
<p>Sintassi del verbo</p> <ul style="list-style-type: none"> • congiuntivo irreal e suppositivo • congiuntivo obliquo, eventuale, caratterizzante e per attrazione modale <p>Sintassi del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • proposizioni subordinate al congiuntivo 	<ul style="list-style-type: none"> • distinguere i congiuntivi indipendenti irreal e suppositivo da quelli trattati precedentemente • riconoscere e distinguere i congiuntivi obliquo, eventuale, caratterizzante e per attrazione modale • comprendere il funzionamento della consecutio temporum 	<ul style="list-style-type: none"> • tradurre in italiano corretto i congiuntivi indipendenti irreal e suppositivo • tradurre correttamente i congiuntivi obliquo, eventuale, caratterizzante e per attrazione modale • tradurre in modo appropriato le proposizioni che richiedono la consecutio temporum 	<p>MARZO</p>
<p>Sintassi del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • proposizioni condizionali • proposizioni concessive, comparative reali e ipotetiche e avversative 	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere le subordinate condizionali e concessive • distinguere i diversi tipi di comparative dalle congiunzioni che le introducono • individuare la proposizione avversativa, prestando attenzione al contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • eseguire in modo corretto l'analisi del periodo di un testo reso complesso dalla presenza di varie tipologie di subordinate 	<p>APRILE</p>

<p>Sintassi del periodo</p> <ul style="list-style-type: none"> • periodo ipotetico dipendente con apodosi all'infinito e al congiuntivo (cenni) • proposizioni subordinate attributive o aggettive • proposizioni relative con costrutti diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • distinguere il periodo ipotetico indipendente e dipendente • riconoscere le varie subordinate attributive e relative di cui è stato svolto un ripasso in questa fase dell'anno scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> • risolvere problemi testuali dati dalla presenza del periodo ipotetico • orientarsi nell'analisi di un periodo complesso • usare in modo ragionato il vocabolario, leggendo con attenzione l'intero lemma, riflettendo sul costrutto della frase latina, per orientarsi sull'esatto significato da attribuire 	<p>MAGGIO GIUGNO</p>
--	--	--	--