

**Liceo Ginnasio Statale Benedetto Cairoli**  
Liceo Classico, Scientifico, delle Scienze Umane, Linguistico



**ESAME DI STATO conclusivo del corso di studi**

**Anno Scolastico 2020/2021**

**Classe V C scientifico**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO di CLASSE**

# INDICE

|   |                |
|---|----------------|
| <b>1. Il Liceo Cairolì</b>  | <b>pag. 3</b>  |
| <b>1.1 Storia del Liceo</b>   | <b>pag. 3</b>  |
| <b>1.2 Mission del Liceo</b>  | <b>pag. 3</b>  |
| <b>1.3 Profilo dello studente in uscita</b>                                       | <b>pag. 4</b>  |
| <b>1.4 Obiettivi educativi e formativi</b>  | <b>pag. 4</b>  |
| <b>2. Presentazione della classe e suo percorso storico</b>                       | <b>pag. 5</b>  |
| <b>2.1 Elenco dei candidati</b>   | <b>pag. 5</b>  |
| <b>2.2 Storia e profilo della classe</b>  | <b>pag. 6</b>  |
| <b>2.3 Scheda informativa sull'evoluzione della classe durante il triennio</b>    | <b>pag. 7</b>  |
| <b>2.4 Scheda informativa sulle sospensioni di giudizio durante il triennio</b>   | <b>pag. 7</b>  |
| <b>2.5 Attività di recupero</b>   | <b>pag. 7</b>  |
| <b>3. Presentazione del Consiglio di Classe</b>                                   | <b>pag. 8</b>  |
| <b>3.1 Componenti del Consiglio</b>   | <b>pag. 8</b>  |
| <b>4. Percorso formativo realizzato sulla base della progettazione collegiale</b> | <b>pag. 9</b>  |
| <b>4.1 Obiettivi trasversali</b>  | <b>pag. 9</b>  |
| <b>4.2 Contenuti</b>  | <b>pag. 9</b>  |
| <b>4.2.1 Testi di Italiano per l'Esame di Stato</b>                               | <b>pag. 9</b>  |
| <b>4.2.2 Elaborato di matematica e fisica</b>                                     | <b>pag. 11</b> |
| <b>4.3 Metodologia</b>  | <b>pag. 13</b> |
| <b>4.3.1 Didattica Digitale Integrata</b>   | <b>Pag. 14</b> |
| <b>4.4 Verifiche</b>  | <b>pag. 17</b> |
| <b>4.5 Valutazione</b>  | <b>pag. 18</b> |
| <b>4.5.1 Criteri di misurazione dei voti</b>                                      | <b>pag. 18</b> |
| <b>4.6 Criteri di assegnazione del credito scolastico</b>                         | <b>pag. 19</b> |
| <b>4.6.1 Percorso scolastico</b>  | <b>pag. 19</b> |
| <b>4.6.2 Esperienze extracurricolari compiute dagli studenti</b>                  | <b>pag. 19</b> |
| <b>4.6.3 Criteri di assegnazione del voto di condotta</b>                         | <b>pag. 20</b> |
| <b>5. Attività curriculari ed extracurricolari</b>                                | <b>pag. 21</b> |
| <b>5.1 CLIL</b>   | <b>pag. 21</b> |
| <b>5.2 Educazione Civica</b>  | <b>pag. 22</b> |
| <b>5.3 Attività integrative dei percorsi curriculari</b>                          | <b>pag. 23</b> |
| <b>5.4 Attività extracurricolari</b>  | <b>pag. 23</b> |
| <b>6. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento</b>                 | <b>pag. 23</b> |
| <b>7. Simulazioni prove d'esame</b>   | <b>pag. 24</b> |
| <b>7.1 Simulazione colloquio</b>  | <b>pag. 24</b> |
| <b>Allegati</b>   |                |

## 1. IL LICEO CAIROLI

Il Liceo Benedetto Cairoli riconosce la propria finalità e responsabilità in tutte le scelte e le azioni, che permettono lo sviluppo di una autentica educazione ai suoi attuali studenti. In questa direzione si muovono tutti gli sforzi dell'istituto per promuovere una crescita armonica tra istruzione e sviluppo di fondate competenze di cittadinanza dei propri alunni. Questi criteri garantiscono ad ogni giovane di riconoscere e dare respiro alle proprie potenzialità per affrontare al meglio il proprio futuro all'interno della società. Dopo la nostra formazione liceale, i giovani svilupperanno una personalità capace di individuare un percorso professionalizzante in modo maturo e aperto, con mentalità dinamica e flessibile.

Per questo il liceo Cairoli opera scelte che siano rispettose di una tradizione più che centenaria, ma sa anche aprirsi alle innovazioni, nella loro dimensione locale, nazionale ed europea. Il Piano dell'Offerta Formativa è ricco di attenzioni per i vari bisogni dell'educazione degli studenti: sa mettere in luce potenzialità ed eccellenze, così come riesce a garantire un valido aiuto per favorire il benessere di studenti e famiglie a fronte dei problemi di accoglienza e di superamento delle diverse forme di disagio scolastico.

Grazie alla qualità della sua tradizione, il liceo Cairoli ha deciso di affrontare nuove sfide come l'istituzione di un *Certamen* internazionale, l'educazione musicale e, nel contempo, contribuisce a dare voce agli spunti più nuovi che il sistema scolastico propone ai licei. Va letta in questa luce l'apertura dei progetti dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, il potenziamento delle discipline linguistiche, l'introduzione sempre più ampia delle tecnologie della comunicazione informatica, l'orientamento post-diploma verso le professioni della green economy, il saper fare "rete" con altre scuole, enti e istituzioni del territorio. Sono numerose le proposte che il liceo Cairoli offre a studenti, genitori e docenti, con il desiderio più profondo di dare "le radici e le ali" ai propri giovani.

### 1.1 STORIA DEL LICEO

Il Liceo Ginnasio Statale "Benedetto Cairoli" di Vigevano, uno dei circa 150 licei centenari d'Italia, è la continuazione diretta dell'antica Scuola di Grammatica, le cui prime notizie certe risalgono al 1377. Nel 1889 la Scuola ha assunto l'attuale nome ed è rimasta per la città un punto di riferimento culturale di grande prestigio, custode di un'antica tradizione a cui sono legate personalità illustri, tra cui il noto pedagogista Giovanni Vidari, il filologo Marco Scorazzi, il chimico Massimo Simonetta. Nel 1967 al Liceo Classico è stata annessa la sezione di Liceo Scientifico che ha avuto una rapida espansione e alla quale è stata aggiunta in seguito una sezione di indirizzo informatico ormai conclusasi, in quanto non più prevista dalla riforma in vigore dal 1/9/2010. Con l'anno scolastico 2011/2012 si è aggiunto il corso di Liceo delle Scienze Umane e, nell'anno scolastico 2020-2021, è nato anche l'indirizzo del Liceo Linguistico.

Negli anni il Liceo Cairoli ha mantenuto la fama di liceo di alto livello e, con notevole dinamismo, ha aggiornato metodi e strumenti didattici, creando, nella prestigiosa sede del Collegio Convitto Saporiti, nuovi laboratori per una scuola flessibile e al passo coi tempi.

### 1.2 LA MISSION DEL LICEO "B. CAIROLI" di VIGEVANO

*"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro."* (Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133", Art. 2 comma 2).

Il Liceo Cairoli trova la propria identità nella caratteristica distintiva della **LICEALITÀ**, secondo la quale finalità del percorso liceale è una formazione globale e critica della persona a cui concorrono tutte le discipline. L'obiettivo del Liceo è, infatti, quello di garantire un ampio e solido bagaglio culturale mediante l'equilibrata compresenza di aree culturali che, pur nella loro specificità, si integrano e offrono stimoli e contributi significativi alla crescita ed alla maturazione della personalità.

Sono stati riconosciuti, nell'ambito del processo di autovalutazione dell'istituto, i seguenti obiettivi generali che il liceo Cairoli si prefigge di realizzare nel lungo periodo: il miglioramento dei risultati nelle prove standardizzate nazionali e lo sviluppo armonico delle competenze chiave di cittadinanza, di cui, nello specifico, "Imparare ad imparare" e

“Comunicare”. Si ritiene infatti che il lavoro sulla comunicazione nella madrelingua possa essere funzionale sia al miglioramento degli esiti in generale, sia ad un progressivo spostamento dell'azione didattica sullo sviluppo delle competenze. Questa concreta e significativa *mission* è accompagnata da una specifica attività di formazione rivolta a tutti i docenti dell'Istituto sulla didattica per competenze.

### 1.3 PROFILO DELLO STUDENTE IN USCITA

Il Liceo Cairoli realizza il curriculum indicato dalla normativa contestualizzandolo nella realtà storica, culturale, sociale ed economica del territorio lomellino, in cui si esplica la sua vocazione educativa, secondo linee direttrici che portano lo studente del “Cairoli” a:

1. conoscere se stesso attraverso una riflessione sempre più autonoma sulla propria individualità, intesa come complesso di attitudini, conoscenze e competenze, in costante rapporto e confronto con la realtà, in un atteggiamento di auto orientamento continuo;
2. essere consapevole dei punti di forza dello specifico percorso che ha svolto, adottando nell'approccio alle problematiche stili coerenti con il proprio profilo culturale (storico-culturale, logico-razionale, umanistico-antropologico);
3. farsi carico dei propri limiti e delle difficoltà, adottando strategie efficaci in un'ottica di miglioramento continuo di sé;
4. essere consapevole del valore individuale e collettivo del lavoro (inteso anche come produttività nel contesto scolastico) come forma di auto-realizzazione e contributo al benessere sociale;
5. essere cittadino pienamente inserito nel proprio contesto geografico e storico. Saper leggere le opportunità e i bisogni così da attivarsi per collaborare a costruire una società che si fondi sulla giustizia, sulla salvaguardia dei beni naturali e culturali, sul rispetto delle differenze culturali nell'ottica dell'integrazione;
6. essere attento all'innovazione propria della società dell'informazione; saper cogliere i cambiamenti in atto e usare gli strumenti tecnologici per il continuo autoaggiornamento (*longlife learning*);
7. essere sensibile allo sviluppo socio-morale, alla promozione della responsabilità individuale e sociale e allo spirito di solidarietà;
8. essere consapevole dei diversi stili di vita che possono promuovere la tutela della salute del singolo e della comunità.

A partire dall'anno scolastico 2014-2015, come prescritto dal D. P. R. n. 89 del 2010 e dalla nota ministeriale n.4969 del 25 luglio 2014, in tutte le classi quinte del Liceo è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera secondo la metodologia CLIL (*Content and Language Integrated Learning*).

### 1.4 OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI

Il Collegio dei Docenti, con la finalità di realizzare la piena formazione culturale e personale degli alunni, si è posto i seguenti obiettivi educativi-formativi:

- educare alla conoscenza di sé e delle proprie potenzialità e aspirazioni;
- educare al dialogo, alla tolleranza e al rispetto dell'altro;
- educare all'assunzione delle proprie responsabilità nei rapporti interpersonali e nei confronti degli impegni scolastici;
- educare alla legalità, all'impegno civico e alla cittadinanza europea;
- acquisire autonomia ed efficacia nello studio, per garantire una preparazione ampia e sistematica;
- valorizzare e potenziare le capacità logiche, favorendo autonomia di giudizio e spirito critico;
- educare all'analisi e alla sintesi, per consentire di affrontare con strumenti adeguati e risolvere consapevolmente vari e complessi problemi;

- educare alla comunicazione, per acquisire rigore argomentativo, proprietà di linguaggio, padronanza dei lessici specifici;
- valorizzare la sensibilità estetica.

## **2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO PERCORSO STORICO**

### **2.1 ELENCO DEI CANDIDATI**

|            |                                      |
|------------|--------------------------------------|
| <b>1.</b>  | <b>Azouz Basmala</b>                 |
| <b>2.</b>  | <b>Caroli Clizia</b>                 |
| <b>3.</b>  | <b>Castagnetti Fabio</b>             |
| <b>4.</b>  | <b>Castro Asto Giampier Yonel</b>    |
| <b>5.</b>  | <b>Cislaghi Paolo</b>                |
| <b>6.</b>  | <b>Colonghi Christian</b>            |
| <b>7.</b>  | <b>Consiglio Roberta</b>             |
| <b>8.</b>  | <b>Francioli Marion Michelle</b>     |
| <b>9.</b>  | <b>Fresneda Jara Daniel Santiago</b> |
| <b>10.</b> | <b>Gioiosano Eleonora</b>            |
| <b>11.</b> | <b>Marchini Geny Claudia</b>         |
| <b>12.</b> | <b>Mazzone Laura</b>                 |
| <b>13.</b> | <b>Minja Samuele</b>                 |
| <b>14.</b> | <b>Previde Massara Camilla</b>       |
| <b>15.</b> | <b>Rattegni Francesca</b>            |
| <b>16.</b> | <b>Ruzzenenti Valentina</b>          |
| <b>17.</b> | <b>Sabattoli Valentina</b>           |
| <b>18.</b> | <b>Schiavone Tommaso</b>             |
| <b>19.</b> | <b>Toscano Lorenzo</b>               |
| <b>20.</b> | <b>Zanotti Edoardo</b>               |
| <b>21.</b> | <b>Zaverio Giulia</b>                |

## 2.2 STORIA E PROFILO DELLA CLASSE

La classe giunge nell'anno scolastico 2020/2021 alla regolare conclusione del corso di studi liceale incominciato nell'anno scolastico 2016/17.

Essa risulta composta da 21 studenti, di cui 12 alunne e 9 alunni.

Il gruppo-classe ha subito qualche variazione nell'arco del quinquennio: all'inizio del terzo anno sono stati inseriti 5 studenti provenienti dallo scioglimento di una classe parallela dell'istituto, due allieve hanno optato per il cambio di indirizzo di studi durante il terzo anno e una studentessa, proveniente da un altro istituto, è stata inserita all'inizio del quarto anno.

Come si può osservare nella tabella al punto 3.1 la classe ha visto un avvicinarsi di docenti nell'area di Lettere nel corso degli ultimi tre anni, un cambio di docente tra terzo e quarto anno per Scienze, Scienze Motorie e Religione e, infine, l'arrivo di una nuova prof.ssa di Inglese nell'anno in corso. Questi cambiamenti, pur avendo creato qualche difficoltà agli studenti, soprattutto nel quarto anno, nel complesso non hanno inciso negativamente sulla classe sia per la qualità del lavoro svolto dai singoli docenti, sia per la capacità di adattamento mostrata dagli studenti.

La programmazione educativo-didattica del Consiglio di Classe si è svolta in modo progressivo ed omogeneo, privilegiando la valorizzazione delle capacità e inclinazioni individuali, curando allo stesso tempo una visione globale ed interdisciplinare.

Si è progressivamente incoraggiato e monitorato negli studenti lo sviluppo delle competenze e delle abilità disciplinari e trasversali.

Sul piano educativo il Consiglio di Classe ha promosso buone pratiche didattiche atte allo sviluppo del senso di responsabilità e del senso di appartenenza alla comunità scolastica e alla società civile, favorendo allo stesso tempo l'autonomia e il pensiero critico.

Particolare cura si è posta nello sviluppo di una crescente coesione nel gruppo classe nel corso degli anni, stimolando la creazione di un ambiente sereno e di un clima di collaborazione efficace, traguardo formativo globalmente raggiunto dagli studenti.

In generale gli allievi hanno manifestato una buona capacità di collaborare costruttivamente con i docenti mostrando interesse per le attività e le iniziative proposte, riconoscendone e apprezzandone il valore.

Questa disposizione nei confronti dell'attività didattica è stata sostenuta da una capacità di apprendimento complessivamente piuttosto alta, pertanto la classe ha manifestato un buon rendimento scolastico, con diverse punte di eccellenza.

Nello specifico, sul piano del profitto, la classe può essere divisa in diverse fasce di rendimento: pochi studenti hanno conseguito un profitto discreto, un quarto degli alunni si colloca nella fascia intermedia di valutazione tra il 7 e l'8 e infine circa la metà degli studenti ha una media superiore all'8.

Nonostante le difficoltà connesse alla pandemia di COVID-19 e alla conseguente implementazione della DaD, gli studenti hanno mostrato una assidua partecipazione alle attività didattiche proposte senza sostanziali flessioni nella qualità dell'impegno e del lavoro svolto.

Degna di nota è inoltre la partecipazione di alcuni studenti della classe ad attività curricolari ed extracurricolari in cui si sono distinti per l'impegno e i risultati raggiunti.

Il Consiglio di Classe è pertanto concorde nel concludere che il percorso educativo e formativo liceale della 5Csc sia stato nel complesso efficace, avendo stimolato il più possibile in ogni studente la consapevolezza delle proprie potenzialità e la motivazione a coltivarle al meglio.

## 2.3 SCHEDA INFORMATIVA SULL'EVOLUZIONE DELLA CLASSE DURANTE IL TRIENNIO

| Anno scolastico | Iscritti | Promossi a giugno                                      | Sospensioni di giudizio/PAI | Promossi a settembre | Non promossi | Trasferiti durante a.s. o in estate | Provenienti da altri istituti o da altre classi |
|-----------------|----------|--|-----------------------------|----------------------|--------------|-------------------------------------|---|
| 2018-2019       | 24       | 18   | 5                           | 4                    | 1            | 2                                   |   |
| 2019-2020       | 22       | TUTTI secondo quanto previsto dall'O.M. 16 maggio 2020 | 5                           | Nessuno              | Nessuno      |                                     | 1   |

## 2.4 SCHEDA INFORMATIVA SULLE SOSPENSIONI DI GIUDIZIO/PAI NEL CORSO DEL TRIENNIO

| CLASSE  | MATERIA    | NUMERO STUDENTI |
|---|------------|-----------------|
| Classe 3 <sup>^</sup><br>Sospensione del giudizio | LATINO     | 4               |
|   | MATEMATICA | 2               |
| Classe 4 <sup>^</sup><br>Pai                      | ITALIANO   | 2               |
|   | LATINO     | 4               |
|   | STORIA     | 1               |
|   | MATEMATICA | 2               |

## 2.5 ATTIVITA' DI RECUPERO

Il Collegio dei Docenti ha deliberato le seguenti attività per il sostegno/recupero durante l'intero anno scolastico:

Primo e secondo quadrimestre (a partire dal mese di ottobre fino all'inizio del mese di maggio 2021):

- Attività pomeridiane di sostegno allo studio/recupero: tale servizio si pone le seguenti finalità:
  - garantire allo studente un'assistenza costante e tempestiva al presentarsi delle prime significative difficoltà, evitando così l'accumulo di carenze;
  - indurre un atteggiamento attivo, perché è compito degli studenti iscriversi alle attività, indicando gli argomenti da rivedere o le parti di programma non ben assimilate; in questo modo si potenzia la motivazione dell'alunno, la sua consapevolezza del livello di apprendimento acquisito e l'abitudine a porre domande;
  - contribuire a migliorare il metodo di studio per l'innalzamento del successo formativo.
- Recupero in itinere: il docente, ravvisando situazioni di criticità, interviene tempestivamente organizzando al mattino gruppi di lavoro in classe e/o azioni di tutoraggio fra pari.

Insufficienze rilevate allo scrutinio del primo quadrimestre:

- Recupero in itinere: il docente, ravvisando situazioni di criticità, interviene tempestivamente organizzando al mattino gruppi di lavoro in classe e/o azioni di tutoraggio fra pari.
- Frequenza alle attività pomeridiane di sostegno allo studio/recupero online.
- Indicazioni per lo studio individuale guidato dall'insegnante della classe.

### 3. PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

#### 3.1. COMPONENTI DEL CONSIGLIO

Il Consiglio di Classe, nel corso del triennio, ha presentato la seguente articolazione:

| DISCIPLINE          | DOCENTE               | CONTINUITÀ DIDATTICA |       |       |
|---------------------|-----------------------|----------------------|-------|-------|
|                     |                       | 18/19                | 19/20 | 20/21 |
| Religione           | Mairate Antonella     | x                    |       |       |
| Religione           | Gandolfi Cipriana     |                      | x     | x     |
| Italiano e latino   | Previde Massara Elena | x                    |       |       |
| Italiano e latino   | Miavaldi Isabella     |                      | x     |       |
| Italiano e latino   | Piccolo Maria         |                      |       | x     |
| Inglese             | Sempio Antonella      | x                    | x     |       |
| Inglese             | Pasini Anna           |                      |       | x     |
| Storia e Filosofia  | Brandolini Arianna    | x                    | x     | x     |
| Matematica e Fisica | Gambaro Anna Maria    | x                    | x     | x     |
| Scienze             | Di Bernardo Angelo    | x                    |       |       |
| Scienze             | Bertoglio Mariagrazia |                      | x     | x     |
| Storia dell'Arte    | Pellegrini Michele    | x                    | x     | x     |
| Scienze Motorie     | Rossi Mauro           | x                    |       |       |
| Scienze Motorie     | Lavenia Placido       |                      | x     | x     |



## **4. PERCORSO FORMATIVO REALIZZATO SULLA BASE DELLA PROGETTAZIONE COLLEGIALE**

### **4.1 OBIETTIVI**

I docenti riconoscono e condividono come finalità imprescindibile del processo di insegnamento-apprendimento quella di promuovere una piena formazione della personalità dell'alunno nelle sue diverse componenti: culturale, civico-sociale, morale, psicomotoria. A fine triennio, nello specifico di una classe quinta, si è trattato di portare a compimento un percorso iniziato a partire dalla prima classe e proseguito di anno in anno, sempre in un clima di piena collaborazione tra docenti e alunni. Tenendo conto delle finalità proprie del curriculum del Liceo scientifico, sottolineate nel P.T.O.F. d'Istituto, Il Consiglio di Classe si è proposto i seguenti obiettivi:

- in ambito formativo e comportamentale:
  - il consolidamento di un metodo di lavoro ordinato, espresso anche attraverso la sistematicità nello svolgimento accurato dei compiti assegnati a casa e il rispetto delle scadenze;
  - il raggiungimento di una partecipazione e un impegno consapevoli;
  - lo sviluppo del senso di responsabilità e autonomia;
  - l'ampliamento degli orizzonti socioculturali;
  - il potenziamento di un clima di reciproca collaborazione tra docenti e alunni, basato su un rapporto di stima e di fiducia;
  - il raggiungimento di un'adeguata e consapevole capacità di autovalutazione;
  - la capacità di individuare campi di indagine prediletti per orientarsi in merito alle personali scelte universitarie e professionali;
  
- in ambito cognitivo:
  - le competenze disciplinari indicate nelle programmazioni individuali o di dipartimento dei singoli docenti;
  - la capacità di organizzare in modo sempre più autonomo e consapevole le proprie conoscenze;
  - l'abitudine al rigore logico e all'impostazione chiara e coerente di qualunque argomentazione, a seconda dei livelli cognitivi e degli obiettivi specifici;
  - il miglioramento e arricchimento degli strumenti linguistici in vista dell'acquisizione di una piena padronanza dell'esposizione scritta e orale, nell'ambito dei linguaggi specifici delle singole discipline;
  - la capacità di individuare, in modo sempre più sicuro, i nuclei fondanti delle discipline di studio e le loro connessioni profonde, in vista del raggiungimento di una visione strutturata dei saperi e del riconoscimento di adeguati collegamenti tra campi affini;
  - il pieno sviluppo di valide capacità di osservazione, analisi e sintesi per meglio accostare la complessità del reale;
  - l'abitudine alla discussione, alla riflessione, all'astrazione.

### **4.2 CONTENUTI**

Tutte le discipline si sono attenute ai programmi ministeriali. I contenuti sono formalizzati ed espressi nella programmazione di dipartimento e di ciascun docente (vedi programmi e relazioni allegati).

#### **4.2.1 TESTI DI ITALIANO PER L'ESAME DI STATO**

Il Dipartimento di Lettere ha stabilito criteri comuni in merito alla scelta dei testi di letteratura che saranno oggetto di analisi durante il colloquio dell'Esame di Stato.

Ciascun docente ha selezionato, tra quelli proposti agli allievi durante l'anno, quarantacinque testi. Si è deciso di mantenere un numero fisso per tutte le classi quinte dell'Istituto, ma di rinunciare a scegliere testi identici per tutti. Lo studio della letteratura offre infatti la possibilità di affrontare molteplici percorsi a seconda degli interessi degli allievi, delle inclinazioni dei docenti, delle scelte tematiche condivise all'interno dei Consigli di Classe, della specificità degli indirizzi. Il Dipartimento di Lettere, pur condividendo a livello dell'intero Istituto finalità complessive e modalità di

lavoro, è sempre infatti molto attento a modulare le proprie scelte contenutistiche a seconda delle diverse fisionomie delle classi e della caratterizzazione degli indirizzi, nella convinzione che la motivazione degli allievi sia fondamentale per apprezzare in modo profondo la bellezza della letteratura. Solo così, infatti, essa potrà cooperare alla formazione armonica della personalità e rappresentare occasione di confronto, riflessione critica, crescita umana.

La selezione dei testi, indipendentemente dall'eterogeneità delle scelte, è sufficientemente rappresentativa delle correnti e degli autori più significativi dell'800 e del '900. Per non trascurare anche il commento dei canti del Paradiso, dei quarantacinque testi almeno uno è tratto dalla cantica (tre o quattro terzine).

Si è stabilito altresì di scegliere testi che abbiano una lunghezza tale da permettere un'analisi complessiva e organica da parte degli allievi nel tempo a loro disposizione: si può dunque trattare anche di parti di brani in prosa o di versi scelti di liriche.

Di seguito si riporta l'elenco dei testi:

**Giacomo Leopardi** *dai Canti* *L'infinito*  
*A Silvia*  
*Il sabato del villaggio*  
*La quiete dopo la tempesta*  
*Canto notturno di un pastore errante per l'Asia*  
*A se stesso*  
*La ginestra (passi scelti)*

**da Operette morali** *Dialogo della Natura e di un Islandese*

**Giovanni Verga** *da Vita dei campi* *Rosso Malpelo*  
*da Novelle rusticane* *La roba*  
*da I Malavoglia* *L'ultimo addio di 'Ntoni (dal cap. XV)*

**Giovanni Pascoli:** *da Myricae* *Lavandare*  
*Il lampo*  
*Il tuono*  
*X agosto*  
*L'assiuolo*

**da Canti di Castelvecchio** *Il gelsomino notturno*

**Gabriele D'Annunzio:** *da Alcyone* *La sera fiesolana*  
*La pioggia nel pineto*  
**da Il piacere** *Un'esteta di fine secolo (da libro I, cap. 2)*

**Luigi Pirandello** *da Novelle per un anno* *Il treno ha fischiato*  
*da Il fu Mattia Pascal* *Premessa seconda*  
**da Uno, nessuno e centomila** *Non conclude*

**Italo Svevo** **da La coscienza di Zeno** *Psico-analisi (dal cap.8)*

**Umberto Saba** **dal Canzoniere** *A mia moglie*  
*La capra*  
*Mio padre è stato per me l'assassino*

**Giuseppe Ungaretti** **da L'allegria** *Veglia*  
*Soldati*  
*I fiumi*  
*Commiato*  
**da Sentimento del tempo** *L'isola*



|    |   |
|----|---|
| 4  | Il valore efficace  |
| 5  | L'effetto Compton   |
| 6  | L'intensità di corrente in un circuito RL                               |
| 7  | L'indeterminabilità: dall'atomo all'uomo                                |
| 8  | Pierre e Marie Curie: scoperta della Radioattività                      |
| 9  | Quantità di moto relativistica  |
| 10 | Il corpo nero e l'inizio del cambiamento                                |
| 11 | Il trasformatore  |
| 12 | Il decadimento degli isotopi radioattivi                                |
| 13 | La dinamica relativistica   |
| 14 | Energia trasportata da un'onda elettromagnetica                         |
| 15 | L'esperimento Alice e vita media del mesone $K^0$                       |
| 16 | L'effetto fotoelettrico e i quanti di luce                              |
| 17 | L'alternatore   |
| 18 | Lo spostamento verso il rosso   |
| 19 | Nella mente di Einstein: lo spazio-tempo                                |
| 20 | Maxwell: le onde elettromagnetiche                                      |
| 21 | Il corpo nero: incompatibilità tra curve sperimentali e fisica classica |

### 3 METODOLOGIA

Il Consiglio di Classe ha individuato le seguenti metodologie didattiche:

| Modalità di lavoro   | Italiano Latino | Inglese | Storia Filosofia | Matematica a Fisica | Scienze | Storia dell'Arte | Scienze Motorie | Religione |
|--|-----------------|---------|------------------|---------------------|---------|------------------|-----------------|-----------|
| Lezione guidata con coinvolgimento attivo degli alunni                       | x               | x       | x                | x                   | x       | x                | x               | x         |
| Operatività sui testi  | x               | x       | x                |                     |         | x                |                 |           |
| Esercizi applicativi svolti all'utilizzo delle conoscenze                    | x               | x       |                  | x                   | x       |                  |                 |           |
| Discussioni guidate  | x               | x       | x                | x                   | x       | x                | x               | x         |
| Ricerca-azione e didattica per problemi                                      |                 |         |                  | x                   | x       |                  |                 |           |
| Lavori di gruppo   |                 | x       |                  | x                   | x       |                  |                 | x         |
| Sussidi audiovisivi/multimediali, in particolare la LIM                      | x               | x       | x                | x                   | x       | x                | x               | x         |
| Uso di laboratori  |                 |         |                  | x                   |         |                  |                 |           |
| Incontri con esperti esterni   |                 | x       | x                |                     | x       |                  |                 |           |
| Partecipazione a spettacoli teatrali, cinematografici, seminari e conferenze |                 |         | x                |                     | x       |                  |                 |           |
| Tutti i provvedimenti relativi al recupero previsti dalla normativa vigente  |                 |         |                  | x                   | x       |                  |                 |           |
| Metodologia CLIL   |                 |         |                  |                     |         | x                |                 |           |
| Didattica a distanza   | x               | x       | x                | x                   | x       | x                | x               | x         |

### 4.3.1. DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Il Liceo Cairoli ha elaborato un PIANO SCOLASTICO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA (DDI) secondo le linee guida allegate al DM 89 del 07/08/2020.

Secondo tale piano, approvato dal Collegio dei Docenti il 22 settembre 2020, la DDI intesa come modalità rivolta alla classe intera, è considerata spostamento in virtuale dell'ambiente di apprendimento e dell'ambiente giuridico in presenza, ordinato con regolamento, allegato al Piano, che integra quello dell'attività didattica ordinaria.

La DDI come modalità rivolta alla classe intera si è strutturata in almeno 20 ore a settimana in forma sincrona con l'intero gruppo classe. Ad essa sono state aggiunte attività in modalità asincrona. Al fine di evitare un sovraccarico dovuto all'uso prolungato dei dispositivi elettronici e degli schermi, l'unità oraria è stata ridotta secondo la flessibilità prevista nel Regolamento dell'Autonomia scolastica (D.P.R. n. 275 dell'8 marzo 1999). L'orario in DDI, pertanto, ha riprodotto quello delle attività didattiche in presenza, con riduzione dell'unità oraria a 45'.

Il Collegio dei Docenti, attraverso il lavoro dei dipartimenti disciplinari, ha individuato i contenuti essenziali disciplinari irrinunciabili anche in modalità a distanza, così da garantire una preparazione omogenea all'interno dell'Istituto.

Le famiglie degli alunni hanno sottoscritto un Patto educativo di corresponsabilità con appendice relativa ai reciproci impegni da assumere in Didattica Digitale Integrata.

### PIATTAFORME DIGITALI IN DOTAZIONE E LORO UTILIZZO

Il Collegio ha operato una scelta unitaria della piattaforma e del registro con requisiti di sicurezza e privacy:

- la GOOGLE SUITE FOR EDUCATION per attività didattica sincrona (GOOGLE MEET) e asincrona (GOOGLE CLASSROOM)
- il registro elettronico SPAGGIARI.

Classroom è stato l'ambiente digitale di riferimento per la gestione dell'attività didattica sincrona e asincrona. L'insegnante e gli studenti della classe hanno utilizzato gli indirizzi e-mail personali di ciascuno ([nome.cognome@liceocairoli.edu.it](mailto:nome.cognome@liceocairoli.edu.it)) e, relativamente a **GOOGLE MEET**, le lezioni a distanza hanno avuto luogo a partire dal link a meet creato automaticamente in ambiente Classroom.

Le prove di verifica somministrate agli alunni sono conservate nell'archivio del corso (Drive di Classroom) di ogni docente, la cui identità è definita univocamente dal profilo [nome.cognome@liceocairoli.edu.it](mailto:nome.cognome@liceocairoli.edu.it).

### VERIFICHE E VALUTAZIONE

Si è cercato di privilegiare, in verifica a distanza, la produzione di materiali digitali. Poiché il periodo della DaD è stato esteso alla maggior parte dell'anno scolastico, il Collegio Docenti, come previsto dal Piano DDI, ha ridefinito il consueto numero di valutazioni per quadrimestre, riducendolo a due valutazioni con in aggiunta un eventuale recupero, per le discipline che non prevedono il distinguo scritto e orale, e tre valutazioni con in aggiunta un eventuale recupero, per le discipline che prevedono il distinguo tra scritto e orale.

Le verifiche somministrate in DaD sono state di varia tipologia, a titolo di esempio:

- verifiche scritte mediante moduli digitali (Google moduli) o altre applicazioni scelte dai docenti
- verifiche orali in modalità sincrona utilizzando Google Meet
- verifiche articolate che richiedano risposte a quesiti di tipologia varia
- assegnazione di consegne di esercizi in forma tradizionale inviate al docente tramite foto o scansione o documento word.

La valutazione, anche nella DDI, è stata costante, trasparente e tempestiva, così da consentire agli alunni e alle alunne di confrontarsi con feedback continui, traendone proficui elementi per l'autovalutazione. È stato oggetto di valutazione non solo il singolo prodotto mediante prove oggettive, strutturate o semistrutturate (valutazione sommativa), ma l'intero processo di apprendimento nel suo sviluppo (valutazione formativa). Quest'ultima si concentra, infatti, sulla qualità dei processi, sulla disponibilità ad apprendere, anche in lavoro in gruppo, sull'autonomia e responsabilità personale e sociale, sulla progressiva acquisizione di capacità di autovalutazione e si è avvalsa di repertori di valutazione e griglie di osservazione.

## Valutazione del percorso formativo in DaD

La valutazione del percorso formativo è stata attribuita, a consuntivo della DaD, sia al termine del primo quadrimestre sia al termine del secondo quadrimestre per ogni materia.

Nel primo quadrimestre è stata utilizzata la seguente griglia:

|  | INDICATORI                | Descrittori    | Punteggio | Voto   |
|--|---------------------------|----------------|-----------|--|
| <b>ATTIVITÀ SINCRONE</b><br>(videolezioni in<br>google meet) | PRESENZA                  | Nulla          | 0         | In caso di punteggio inferiore a 1 il voto si approssima a 1; in caso di punteggio superiore a 1 il punteggio diventa voto |
|  |                           | Discontinua    | 1         |  |
|  |                           | Regolare       | 2         |  |
|  | PUNTUALITÀ                | Carente        | 0         |  |
|  | Adeguata                  | 1              |           |  |
| PARTECIPAZIONE   | Nulla/Passiva             | 0              |           |  |
|  | Silenziosa/Attenta        | 1              |           |  |
|  | Attiva                    | 2              |           |  |
| <b>ATTIVITÀ ASINCRONA</b><br>(COMPITI)                       | AVVENUTA CONSEGNA         | Nulla          | 0         |  |
|  |                           | Occasionale    | 0,5       |  |
|  |                           | Regolare       | 1         |  |
|  | PUNTUALITÀ NELLA CONSEGNA | Non consegnato | 0         |  |
|  |                           | Accettabile    | 0,5       |  |
|  | SVOLGIMENTO COMPITI       | Rigorosa       | 1         |  |
| non consegnato   |                           | 0              |           |  |
| ORIGINALITÀ/AUTENTICITÀ                                      | Parziale                  | 0,5            |           |  |
|  | Completo                  | 1              |           |  |
| CORRETTEZZA  | Nulla                     | 0              |           |  |
|  | Ridotta                   | 0,5            |           |  |
|  | Significativa             | 1              |           |  |
|  | Ridotta                   | 0              |           |  |
|  | Significativa             | 1              |           |  |

Per il secondo quadrimestre il Collegio dei Docenti ha approvato due griglie di valutazione diverse: una per le sole attività sincrone e una per le attività sincrone e asincrone; entrambe le griglie sono di seguito riportate.

**GRIGLIA 1: VALUTAZIONE ATTIVITÀ SINCRONA E ASINCRONA IN DAD**

|  | INDICATORI                      | Descrittori                 | Punteggio | Voto |
|--|---------------------------------|-----------------------------|-----------|------|
| <b>ATTIVITÀ SINCRONE<br/>(videolezioni in google meet)</b> | PRESENZA                        | Nulla                       | 0         |      |
|  |                                 | Sporadica                   | 0,5       |      |
|  |                                 | Accettabile                 | 1         |      |
|  |                                 | Regolare                    | 2         |      |
|  | PUNTUALITÀ                      | Carente                     | 1         |      |
|  |                                 | Adeguata                    | 1,5       |      |
| Sempre rispettata  |                                 | 2                           |           |      |
| PARTECIPAZIONE   | Nulla                           | 0                           |           |      |
|  | Passiva                         | 0,5                         |           |      |
|  | Sporadica                       | 1                           |           |      |
|  | Attenta                         | 2                           |           |      |
|  | Attiva                          | 3                           |           |      |
| <b>ATTIVITÀ ASINCRONA<br/>(COMPITI svolti non in meet)</b> | ESECUZIONE                      | Nulla                       | 0         |      |
|  |                                 | Occasionale                 | 0,5       |      |
|  |                                 | Regolare                    | 1         |      |
|  | PUNTUALITÀ NELLA CONSEGNA       | Nulla                       | 0         |      |
|  |                                 | Accettabile                 | 0,5       |      |
|  |                                 | Rigorosa                    | 1         |      |
| QUALITÀ DELLA RISPOSTA ALLA CONSEGNA                       | Non svolta                      | 0                           |           |      |
|  | Parziale/Superficiale/Imprecisa | 0,5                         |           |      |
|  |                                 | Completa/Esauriente/Precisa | 1         |      |

**GRIGLIA 2: VALUTAZIONE ATTIVITÀ SINCRONA IN DAD**

|  | INDICATORI | Descrittori       | Punteggio |
|--|------------|-------------------|-----------|
| <b>ATTIVITÀ SINCRONE<br/>(videolezioni in google meet)</b> | PRESENZA   | Quasi nulla       | 0,5       |
|  |            | Sporadica         | 1         |
|  |            | Discontinua       | 1,5       |
|  |            | Regolare          | 2         |
|  | PUNTUALITÀ | Carente           | 0,5       |
|  |            | Adeguata          | 1,5       |
|  |            | Sempre rispettata | 2         |
|  | ATTENZIONE | Nulla             | 0         |
|  |            | Accettabile       | 1         |
|  |            | Rigorosa          | 2         |
|  | INTERESSE  | Nulla             | 0         |
|  |            | Ridotto           | 1         |
| Propositivo  |            | 2                 |           |
| SVOLGIMENTO delle consegne durante la lezione              | Nulla      | 0                 |           |
|  | Parziale   | 1                 |           |
|  | Completo   | 2                 |           |

Per il periodo di DaD, la valutazione del percorso formativo è stata formalizzata sul registro e, per la proposta di voto finale, si è operato come segue sulla base di una **MEDIA PONDERATA** tra:

- **VA - valutazione apprendimenti: MEDIA VOTI** relativi alla **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI** (voti tradizionali frutto di una verifica in presenza o in modalità DAD) con peso 80%
- **VF - valutazione formativa: MEDIA VOTI** relativi alla **VALUTAZIONE PERCORSO FORMATIVO** con peso 20%
- proposta di voto =  $0,8 * VA + 0,2 * VF$

Sono state sempre, ovviamente, confermate le misure compensative e dispensative per la valutazione di studenti BES (compresi gli allievi con DSA e con Bisogni educativi non certificati).



#### 4.4 VERIFICHE

Le verifiche sono volte ad accertare il raggiungimento di quanto previsto negli obiettivi programmati. Il Consiglio di Classe ha considerato il momento della verifica un'occasione per controllare metodi e interventi e per correggere, se necessario, le strategie operative.

Le verifiche scritte hanno compreso: temi, saggi, analisi e commento di un testo, articoli, relazioni, risoluzione di esercizi e problemi, ricerche, cronache, interviste, lettere, disegni, diagrammi, quesiti vero-falso, completamenti, quesiti a risposte multiple, quesiti a risposte aperte.

Le verifiche orali hanno previsto: colloqui, domande flash, micro-verifiche, anche sotto forma di interventi, di discussione e di dibattiti, questionari.

Per l'attuazione delle verifiche si sono seguiti i seguenti principi:

- coerenza della tipologia e del livello delle prove con quanto effettivamente svolto in classe,
- diversificazione delle tipologie di prove in relazione all'obiettivo da verificare,
- adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno scolastico.

Ferma restando la libertà del singolo docente nella scelta della tipologia delle prove di verifica, nessun alunno è stato valutato con meno di due prove quadrimestrali.

I docenti si sono impegnati ad evitare la contemporaneità di prove valedoli per la valutazione scritta nello stesso giorno e a correggere e consegnare con puntualità le prove effettuate e a consegnarle comunque prima della somministrazione della prova successiva.

In maniera analoga, si è chiesto agli alunni tempestività nella riconsegna delle prove scritte firmate dai genitori, con un tempo massimo di sette giorni.

Il voto della prova orale, di norma condotta in un'unica soluzione temporale, è stato solitamente comunicato all'alunno al termine della prova stessa

Tutte le valutazioni sono registrate sul registro elettronico.

La seguente tabella offre una sintesi delle scelte operate in relazione alle singole discipline:

| Strumenti Verifica  | Italiano e Latino | Inglese | Storia Filosofia | Matematica e Fisica | Scienze | Storia dell'Arte | Scienze Motorie | Religione |
|---|-------------------|---------|------------------|---------------------|---------|------------------|-----------------|-----------|
| Analisi e commento di testi letterari, artistici e storico-filosofici | x                 |         | x                |                     |         | x                |                 |           |
| Traduzione  | x                 |         |                  |                     |         |                  |                 |           |
| Problemi a soluzione rapida   |                   |         |                  | x                   | x       |                  |                 |           |
| Relazioni   |                   |         |                  |                     |         | x                | x               | x         |
| Analisi di testi argomentativi  | x                 |         | x                |                     |         | x                |                 |           |
| Colloquio orale   | x                 | x       | x                | x                   | x       | x                | x               | x         |
| Quesiti a risposta singola/test strutturati                           |                   | x       |                  | x                   | x       |                  | x               |           |

|                   |  |  |   |   |   |   |   |  |
|-------------------|--|--|---|---|---|---|---|--|
| Questionari       |  |  |   | x |   | x |   |  |
| Prove pratiche    |  |  |   |   |   |   | x |  |
| Verifiche scritte |  |  | x | x | x | x | x |  |

## 4.5 VALUTAZIONE

La verifica e la valutazione rappresentano gli aspetti più delicati ed importanti dell'attività scolastica in quanto non sono solo strumenti di misurazione dell'acquisizione di conoscenze e competenze da parte degli alunni, ma consentono anche una riflessione dei docenti sull'attività didattica svolta, per migliorarla e renderla sempre più efficace.

La valutazione si articola in tre momenti differenti:

Valutazione iniziale: all'inizio dell'anno scolastico, vengono rilevate nelle classi prime, attraverso modalità ritenute idonee dai docenti, le conoscenze e le competenze di base possedute dagli alunni. La valutazione degli elementi così ottenuti, effettuata all'interno dei Consigli di Classe, costituisce il punto di partenza per una programmazione didattica mirata ed efficace.

Valutazione in itinere o formativa: ha la funzione di fornire all'insegnante e all'alunno informazioni sul percorso cognitivo e sull'efficacia degli interventi didattici. Nel caso in cui i risultati si rivelino al di sotto delle aspettative, il docente attiverà strategie di recupero per la classe o per singoli alunni. Prove e strumenti di valutazione sono scelti dal docente tra quelli indicati; la valutazione è espressa in voti adeguatamente motivati con l'intento di aiutare l'alunno a auto-valutarsi.

Valutazione sommativa: si realizza con prove in genere più impegnative, poste al termine dello svolgimento di un'intera unità o di più unità didattiche, atte a definire il grado di raggiungimento di obiettivi più complessi; esse sono valutate con voti adeguatamente motivati.

Valutazione formativa DaD: è prevista per la Didattica Digitale Integrata, come descritto nel par. 4.3.1.

### 4.5.1 CRITERI di MISURAZIONE DEI VOTI

La valutazione delle singole prove è espressa, secondo la normativa vigente, con voti della scala numerica da 1 a 10. Essa sta ad indicare il livello di conoscenze, competenze, capacità acquisite dagli alunni secondo la seguente tabella:

|        |  |
|--------|--|
| voto 1 | L'alunno/a dimostra di non conoscere neppure gli elementi basilari della materia, di non possedere alcun requisito per affrontare le problematiche presentate                      |
| voto 2 | L'alunno/a dimostra di non conoscere gli argomenti proposti, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e scorretto   |
| voto 3 | L'alunno/a possiede qualche lacunosa e generica conoscenza, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e improprio  |
| voto 4 | L'alunno/a possiede conoscenze molto frammentarie e limitate a pochissimi argomenti, non sa istituire elementari collegamenti tra le nozioni, si esprime senza proprietà lessicale |
| voto 5 | L'alunno/a possiede una conoscenza incompleta e superficiale degli argomenti, con difficoltà sa giustificare le proprie affermazioni, si esprime con incertezza                    |

|         |   |
|---------|---|
| voto 6  | L'alunno/a, nonostante alcune incertezze e imprecisioni, possiede gli elementi essenziali del programma, sa giustificare abbastanza adeguatamente le proprie affermazioni, si esprime in modo semplice, ma sostanzialmente chiaro                           |
| voto 7  | L'alunno/a presenta una conoscenza abbastanza sicura del programma, sa giustificare le proprie affermazioni in modo adeguato, si esprime correttamente  |
| voto 8  | L'alunno/a conosce in modo appropriato gli argomenti richiesti, sa operare collegamenti all' interno della disciplina, argomenta con coerenza logica, si esprime con scioltezza, proprietà e chiarezza  |
| voto 9  | L'alunno/a possiede una conoscenza completa e precisa del programma, sa operare in modo autonomo collegamenti fra le varie parti della disciplina, opera sintesi personali, sa argomentare criticamente, si esprime in modo preciso, pertinente ed efficace |
| voto 10 | Oltre alle indicazioni formulate per il voto precedente, l'alunno/a costruisce approfondimenti personali, collegamenti interdisciplinari in modo autonomo e originale   |

## 4.6 CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

### 4.6.1 PERCORSO SCOLASTICO

Si tratta di un patrimonio di punti che ogni studente acquisisce nel triennio conclusivo del corso di studi e che contribuisce a determinare il punteggio finale dell'Esame di Stato.

Il punteggio minimo per superare l'esame è di 60/100.

Il Consiglio di Classe attribuisce ad ogni alunno un punteggio per ciascun anno del triennio e le conversioni dei crediti vengono calcolate come previsto dall'O.M.

Viene assegnato il punteggio massimo previsto dalla banda di oscillazione di un punto secondo la tabella ministeriale a tutti gli alunni promossi o ammessi all'Esame di Stato per uno dei seguenti motivi:

- possesso di documentazione di credito formativo redatta secondo le norme vigenti
- partecipazione ad iniziative extrascolastiche promosse dall'istituto
- frequenza, impegno e partecipazione al dialogo educativo
- certificazioni linguistiche o informatiche
- vincita concorsi.

All'interno della banda di oscillazione si è sempre assegnato il massimo punteggio in presenza di una media superiore allo 0,50.

Per quanto attiene agli anni scolastici precedenti, in caso di promozione a settembre si è assegnato il punteggio minimo della banda di oscillazione.

### 4.6.2 ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI COMPIUTE DALLO STUDENTE

Si tratta di esperienze compiute e competenze acquisite dallo studente che possono essere significative ai fini della carriera universitaria o lavorativa post-scolastica.

Il Collegio dei Docenti ha individuato per il riconoscimento dei crediti alcuni criteri generali cui i Consigli di Classe faranno riferimento per la delibera vera e propria.

Conformemente alla normativa vigente, costituiscono titolo al riconoscimento del credito le esperienze acquisite al di fuori della scuola, che contribuiscano alla crescita culturale, civile e umana dello studente e che siano debitamente documentate. Sono state esaminate le certificazioni relative a:

#### ESPERIENZE CULTURALI

- Studio di una lingua straniera accompagnato da relativa certificazione
- Soggiorni in campus o scuole all'estero
- Frequenza di corsi di formazione a carattere culturale
- Esperienze in ambito teatrale – musicale

#### ESPERIENZE SOCIALI

- Volontariato

#### ESPERIENZE SPORTIVE

- Attività sportive, individuali o di gruppo, consistenti in un impegno apprezzabile per qualità e che contemplino la partecipazione a competizioni a livello almeno provinciale.

Tutte le esperienze suddette devono essere caratterizzate da un impegno apprezzabile per qualità e continuità. Per attribuire il credito formativo, il Consiglio di Classe ha richiesto una documentazione adeguata che comprovi l'intensità dell'impegno e una effettiva valenza formativa.

#### 4.6.3 CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO di CONDOTTA

Deciso collegialmente dal Consiglio di Classe, viene attribuito su proposta del docente coordinatore, in base ai seguenti indicatori:

- osservanza del Regolamento d'Istituto e delle regole di convivenza civile;
- rispetto delle differenze di ruolo nelle diverse figure professionali presenti nella scuola;
- puntualità e rispetto delle consegne;
- assiduità nella frequenza alle lezioni;
- partecipazione attiva alla vita della classe e della scuola;
- rispetto degli orari e dei tempi per lo svolgimento delle attività in palestra, nelle aule speciali, nelle visite guidate, nei viaggi d'istruzione, negli stage e nelle attività di alternanza scuola-lavoro;
- tutela degli arredi e delle attrezzature;

ed è assegnato secondo la seguente griglia di valutazione:

|           | <b>Rispetto del regolamento di Istituto</b>   | <b>Partecipazione al dialogo educativo</b>  | <b>Adempimento impegni scolastici</b>  | <b>Frequenza</b>  |
|-----------|---|---|--|---|
| <b>10</b> | Comportamento corretto e rispettoso verso compagni, docenti e personale della scuola<br>Osservanza scrupolosa delle regole  | Eccellente partecipazione con apporti propositivi ed originali al dialogo educativo             | Puntualità e completezza costanti nell'espletamento degli impegni scolastici | Frequenza assidua alle lezioni e attività didattiche (percentuale di assenze < 5%)                          |
| <b>9</b>  | Comportamento corretto e rispettoso con compagni, docenti e personale della scuola<br>Osservanza delle regole: nessuna segnalazione scritta di infrazione al regolamento d'Istituto | Ottima partecipazione alle lezioni e disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni | Puntualità nell'espletamento degli impegni scolastici                        | Frequenza assidua alle lezioni e attività didattiche (percentuale di assenze compresa tra il 5% e il 10%)   |
| <b>8</b>  | Comportamento corretto e rispettoso con compagni, docenti e personale della scuola  | Buona partecipazione alle lezioni e alle attività didattiche                                    | Puntualità nell'espletamento degli impegni scolastici                        | Frequenza continua alle lezioni e attività didattiche (percentuale di assenze compresa tra il 10% e il 15%) |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| 7 | Comportamento non sempre adeguato. Infrazioni di non particolare gravità, soggette ad una o più ammonizioni verbali e/o scritte segnalate sul registro di classe da docenti diversi; presenza di un richiamo scritto con successivo miglioramento della condotta  | Interesse selettivo e partecipazione generalmente discreta al dialogo educativo   | Discreta puntualità nell'espletamento degli impegni scolastici   | Frequenza all'attività didattica non sempre continua e puntuale (ritardi e uscita anticipate frequenti, assenze frequenti non dovute a motivi di salute o di famiglia) (percentuale di assenze compresa tra il 15% e il 20%) |
| 6 | Comportamento spesso irrispettoso, infrazioni reiterate, soggette ad una o più ammonizioni scritte segnalate sul registro di classe da docenti diversi e/o convocazione dei genitori o provvedimento di sospensione dall'attività didattica per un periodo non superiore a 15 giorni con conseguente miglioramento della condotta | Interesse selettivo e atteggiamento passivo al lavoro scolastico e/o episodi di disturbo dell'attività didattica segnalati da docenti diversi | Svolgimento degli impegni scolastici poco regolare e/o settoriale  | Frequenza discontinua all'attività didattica (numerosi ritardi e uscite anticipate, numerose assenze non dovute a motivi di salute o di famiglia) (percentuale di assenze compresa tra il 20% e il 25%)                      |
| 5 | Comportamento scorretto e/o sospensione dalle lezioni di rilevante entità per un periodo superiore a 15 giorni per infrazioni gravi. Nessun ravvedimento  | Interesse scarso e mancata partecipazione al dialogo educativo e all'attività didattica.  | Grave e frequente disturbo del lavoro comune Impegno insufficiente nello svolgimento dei doveri scolastici | Frequenza discontinua con assenze e/o ritardi non giustificati (percentuale di assenze superiore al 25%)   |

## 5. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

### 5.1 CLIL

Nel presente anno scolastico, essendo operative le norme inserite nei Regolamenti di riordino (DPR 89/2010) che prevedono, nel quinto anno, l'obbligo di insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia **CLIL**, la classe ha affrontato un'unità didattica di Storia dell'Arte, con il prof. Michele Pellegrini, per un totale di 4 ore. L'argomento svolto è stato: **Edward Hopper: a Lone Voice**.

### 5.2 EDUCAZIONE CIVICA

Il Liceo Cairoli possiede un curriculum verticale di Educazione Civica (cfr. allegato), approvato dal Collegio dei Docenti il 30 giugno 2020; sulla base di tale curriculum, il CdC ha programmato le proprie attività all'inizio del presente anno scolastico. La seguente tabella fornisce un quadro di sintesi delle tematiche trattate, delle materie coinvolte e del numero di ore svolte:

| <b>NUCLEI TEMATICI PREVISTI DAL CURRICOLO</b>                                   | <b>MATERIA NUMERO DI ORE SVOLTE</b>        | <b>ARGOMENTI</b>  | <b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>  |
|---|--|---|--|
| Educazione alla legalità  | <b>Italiano</b><br>4 ore                   | La Memoria e la Shoah, con letture da "Se questo è un uomo", di Primo Levi.<br>Riflessione in relazione agli articoli della Costituzione del Titolo I, Rapporti civili (artt. 13-28)                          | Acquisire consapevolezza riguardo il ruolo della Costituzione nel garantire ai cittadini quei diritti fondamentali che furono negati agli Ebrei nella Shoah.   |
| Costituzioni e Istituzioni dello Stato italiano                                 | <b>Storia</b><br>8 ore                     | La nascita della Repubblica<br>Lettura e commento dei primi 12 Articoli della Costituzione<br>Storia e Origini della Costituzione   | Acquisire un sapere strutturato del modo in cui si è giunti alla conquista della Costituzione italiana   |
| Educazione alla legalità<br>Elementi fondamentali di diritto/diritto del lavoro | <b>Inglese</b><br>8 ore                    | USA Constitution; 13th, 14th, 18th Amendments<br>Abraham Lincoln<br>Child Labour<br>The Suffragettes<br>Colonialism: J.Conrad, Heart of Darkness<br>K.Johnson's Biography<br>Amanda Gorman, The Hill we climb | Riflettere sulla violazione dei fondamentali diritti umani.<br><br>Acquisire conoscenze sul diritto del lavoro.  |
| Obiettivo 3 Agenda 2030: diritto alla salute                                    | <b>Matematica</b><br>5 ore                 | La matematica ai tempi del Coronavirus  | Valutare criticamente le informazioni sulla pandemia di Covid-19, distinguendo fatti e opinioni.<br>Promuovere la partecipazione consapevole alla vita sociale nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri |
| Obiettivi 8, 11, 12 Agenda 2030   | <b>Scienze</b><br>3 ore                    | Biotecnologie e relative applicazioni in ambito biomedico, industriale, agricolo  | Maturare la consapevolezza che le modalità di produzione e di consumo sostenibili sono fra i fattori decisivi per indirizzare equilibri economici, ambientali, sviluppo sociale e tendenze culturali               |
| Elementi di diritto del lavoro<br>Legalità                                      | <b>Religione</b><br>6 ore                  | Enciclica sulla dignità del lavoro umano<br><br>Legalità e memoria della Shoah  | Approfondire l'aspetto valoriale del lavoro umano e della dignità del lavoro.<br>Riconoscere nella legalità lo strumento per costruire una società più giusta  |
| Educazione alla legalità  | <b>Scienze motorie e sportive</b><br>6 ore | Il Doping e le dipendenze   | Acquisire consapevolezza sui danni provocati dalle sostanze e dalle pratiche illegali. Conoscere il codice Wada  |

Si precisa infine che tutte le classi quinte hanno assistito alle seguenti conferenze:

- IL CONCETTO DI COSTITUZIONE: origini storiche, natura giuridica e valore sociale, *lectio magistralis* del prof. Enrico Albanesi, Università di Genova
- “ELEMENTI FONDAMENTALI DI DIRITTO DEL LAVORO”, a cura del dott. Paolo Cuneo

### 5.3 ATTIVITA' INTEGRATIVE DEI PERCORSI CURRICOLARI

Il Consiglio di Classe ha selezionato le seguenti attività, riconoscendole utili a conseguire gli obiettivi educativo-formativi e cognitivi della classe:

- attività di orientamento formativo universitario;
- olimpiadi della Matematica e della Fisica

### 5.4 ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI

- Partecipazione alle conferenze del concorso “IL TEMPO DELLA STORIA”, organizzate dall'Amministrazione provinciale di Pavia;
- Certificazioni linguistiche
- conferenze letterarie/scientifiche
- progetto “Radio Cairolì”

## 6. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO

### ANNO SCOLASTICO 2018-2019

La classe ha partecipato a un progetto curato dall'incubatore di impresa InVentoLab che, attraverso il percorso B-Corp, propone esperienze di start up aziendali nel campo della sostenibilità ambientale. ai ragazzi è stato proposto di ideare una attività di tipo eco-sostenibile finalizzata a trasformarsi in una vera e propria attività professionale. La classe, dividendosi in gruppi e assumendo incarichi diversi, come in una vera e propria azienda, ha sviluppato il progetto di un album di figurine sulle piante da distribuire ai bambini della scuola primaria. Tale progetto è stato presentato a Milano insieme ai lavori di altre scuole. L'attività è stata svolta in 40 ore. (tutor Arianna Brandolini)

### ANNO SCOLASTICO 2019-2020

“TISIN DAY” (tutor Antonella Sempio): il *project work* si è proposto di illustrare, anche attraverso curiosità e agganci storici, le bellezze del Parco ai nuovi studenti del liceo, cioè i ragazzi della classe prima liceo (tutti gli indirizzi). In tal modo, il PCTO si è integrato con l'attività di accoglienza degli alunni delle classi prime, che da alcuni anni fa parte della tradizione del nostro istituto. Per tutti, una giornata a stretto contatto con la natura e immersi nella lingua inglese, lingua veicolare privilegiata sia per le spiegazioni che per le attività che hanno preceduto e seguito le spiegazioni. Nell'intento di perseguire anche un altro obiettivo formativo essenziale, quale la socializzazione e inclusione dei nuovi studenti, si è pensato di integrare l'approfondimento culturale con iniziative sportive atte a favorire l'amicizia e la conoscenza dei nuovi compagni. L'attività è stata svolta in 80 ore.

### ANNO SCOLASTICO 2020-2021

“JOB DAY” (tutor Anna Maria Gambaro) organizzato con il supporto della Camera di Commercio di Pavia (tutor esterno Vanessa Biffi). Si tratta di una giornata del lavoro e del fare impresa, ispirata alle esperienze di Job Shadow nate in

ambito anglosassone, dove da anni viene utilizzato in molte scuole come strumento di orientamento al mondo del lavoro. L'esperienza permette agli studenti di osservare «in presa diretta» quella che potrebbe essere la loro professione mentre viene esercitata. L'obiettivo è quello di proporre agli studenti delle quinte scientifico, un'attività "sul campo", che permette di cogliere gli insegnamenti pratici del mondo lavorativo e dell'impresa. In pratica, una sorta di visita aziendale individuale e personalizzata, per "farsi una prima idea di quel lavoro e per scoprire un mestiere". Gli alunni sono stati affiancati da un "lavoratore in azione" (in imprese private, uffici pubblici, negozi, locali, laboratori, studi professionali, etc.), allo scopo di:

- favorire l'orientamento dei giovani valorizzandone le vocazioni e gli interessi individuali
- correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

L'imprenditore (o la figura interna all'azienda scelta) ha svolto il ruolo di mentor e ha contribuito sia nella valutazione della giornata che del singolo studente.

L'associazione con le aziende è stata effettuata in modo da rispondere il più possibile alle richieste del singolo studente sulla base di un questionario scritto e di colloqui individuali.

Gli studenti sono stati supportati da Pavia Sviluppo che ha fornito in modo individualizzato ogni sorta di informazione sulle aziende coinvolte e sull'organizzazione dell'esperienza.

Attività svolte (12 ore totali):

- incontro con le dott.sse Roberta Ascione e Vanessa Biffi, finalizzato alla presentazione dell'attività di Job' s Shadow e delle aziende partecipanti
- attività di Job Shadow;
- analisi dei materiali forniti, contatti preliminari con il *mentor*, compilazione delle schede somministrate e riflessione sull'esperienza
- restituzione del progetto alla dott.ssa Biffi.

## **7. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME**

### **7.1 SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO**

Il CdC non ha effettuato simulazioni di colloquio.



## Il Consiglio di Classe

|                         |          |                          |
|-------------------------|----------|--------------------------|
| Il Dirigente Scolastico | Prof.    | <i>Alberto Panzarasa</i> |
| Religione               | Prof.ssa | Cipriana Gandolfi        |
| Italiano e Latino       | Prof.ssa | Maria Luisa Piccolo      |
| Inglese                 | Prof.ssa | Anna Pasini              |
| Storia e Filosofia      | Prof.ssa | Arianna Brandolini       |
| Matematica e Fisica     | Prof.ssa | Anna Maria Gambaro       |
| Scienze                 | Prof.ssa | Mariagrazia Bertoglio    |
| Storia dell'Arte        | Prof.    | Michele Pellegrini       |
| Scienze Motorie         | Prof.    | Placido Lavenia          |

Vigevano, 15 maggio 2021