



LICEO GINNASIO STATALE "BENEDETTO CAIROLI"
CON ANNESSA SEZIONE DI LICEO SCIENTIFICO, LICEO DELLE SCIENZE UMANE E LICEO LINGUISTICO

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO DI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

PRIMO BIENNIO

CLASSE PRIMA			
NUCLEI DISCIPLINARI (CONOSCENZE)	ABILITA'	COMPETENZE	TEMPI INDICATIVI
TEORIA DELLA COMUNICAZIONE 1) Conoscere gli elementi essenziali della comunicazione 2) Conoscere le peculiarità della comunicazione verbale 3) Conoscere le funzioni della lingua e le tipologie testuali ad esse associate	1) riconoscere gli elementi in una comunicazione 2) classificare i testi in base alla loro funzione comunicativa	L1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti L3 Produrre testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Nello specifico: 1) Utilizzare correttamente i segni nei differenti codici, in base al contesto di riferimento 2) produrre testi formalmente coerenti con la loro funzione comunicativa	I quadrimestre
FONOLOGIA, ORTOGRAFIA E SEMANTICA 1) conoscere suoni e segni dell'alfabeto italiano 2) conoscere le norme fondamentali che regolano l'uso della punteggiatura e l'ortografia 3) conoscere i principali rapporti di forma e significato tra le parole (omonimia, sinonimia,	1) individuare e correggere gli errori nell'uso dei segni grafici 2) distinguere il corretto significato delle parole polisemiche; il significato denotativo e quello connotativo	L1 Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti L3 Produrre testi orali e scritti di vario tipo in	I quadrimestre



LICEO GINNASIO STATALE "BENEDETTO CAIROLI"
CON ANNESSA SEZIONE DI LICEO SCIENTIFICO, LICEO DELLE SCIENZE UMANE E LICEO LINGUISTICO

antonimia...)		relazione ai differenti scopi comunicativi Nello specifico: 1) Applicare le regole dell'ortografia e dell'interpunzione nella produzione scritta 2) utilizzare opportunamente sinonimi, antonimi, iperonimi ecc.. nella produzione scritta e orale 3) usare il dizionario	
MITOLOGIA ED EPICA - 1 1) Conoscere significato e funzioni del mito 2) Conoscere struttura, temi e aspetti fondamentali dell'epica omerica e dell'Eneide	1) Individuare le caratteristiche di genere del poema epico in un testo dato 2) Effettuare la parafrasi, il riassunto e l'analisi dei brani letti in classe	L2 Leggere comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Nello specifico: 1) esporre e confrontare il contenuto dei testi esaminati 2) contestualizzare e storicizzare i contenuti e lo scopo del testo virgiliano	I quadrimestre
NARRATOLOGIA 1) Conoscere gli elementi e fondamentali per l'analisi di un testo narrativo (autore-narratore-narratario, tempo, spazio, personaggio, focalizzazione)	1) applicare correttamente le tecniche di analisi testuale, individuando gli elementi costitutivi di un testo narrativo	L2 Leggere comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Nello specifico: 1) esporre contenuti e messaggio di un testo narrativo	I quadrimestre
I PROMESSI SPOSI - 1 1) Conoscere le caratteristiche del romanzo, il contesto in cui è stato prodotto e il suo scopo 2) conoscere i contenuti e le caratteristiche stilistiche dei capitoli letti in classe	1) riconoscere nei testi esaminati le caratteristiche del genere e dell'autore 2) riconoscere gli strumenti stilistici e retorici utilizzati nei capitoli letti	L2 Leggere comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Nello specifico: 1) esporre i contenuti delle macrosequenze del romanzo e dei singoli capitoli 2) comprendere gli scopi comunicativi del	Il quadrimestre



LICEO GINNASIO STATALE "BENEDETTO CAIROLI"
CON ANNESSA SEZIONE DI LICEO SCIENTIFICO, LICEO DELLE SCIENZE UMANE E LICEO LINGUISTICO

		testo 3) riuscire a contestualizzare e storicizzare i contenuti	
PRODUZIONE SCRITTA -1 1) conoscere la struttura e le caratteristiche delle tipologie testuali esaminate in classe: riassunto, testo descrittivo ed espositivo	1) analizzare, nella loro struttura e caratteristiche formali, testi delle differenti tipologie	L3 Produrre testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi Nello specifico: 1) progettare e redigere testi delle differenti tipologie secondo i criteri fondamentali di correttezza, coerenza, coesione 2) utilizzare un lessico ed un registro adeguati al contesto e alle funzioni comunicative	I e II quadrimestre