



LICEO GINNASIO STATALE "BENEDETTO CAIROLI"  
CON ANNESSA SEZIONE DI LICEO SCIENTIFICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE

## PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA

CLASSE IV			
NUCLEI DISCIPLINARI (CONOSCENZE)	Abilità	Competenze	TEMPI INDICATIVI
Umanesimo e Rinascimento Platonismo/ Aristotelismo: caratteri generali	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le argomentazioni elaborate dai singoli autori a sostegno delle loro tesi</li><li>• Analizzare la contrapposizione tra due teorie filosofiche</li><li>• Utilizzare il lessico specifico della metafisica</li><li>• Riconoscere i diversi generi e le diverse forme argomentative di un testo filosofico</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico, individuandone le parole chiave</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper distinguere le diverse tipologie di domande filosofiche</li><li>• Saper collegare concetti e argomenti</li><li>• Cogliere, di ogni autore o tema trattato, sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</li></ul>	Settembre
G. Bruno	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere i temi centrali della filosofia di Bruno</li><li>• Utilizzare il lessico specifico della filosofia bruniana</li><li>• Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dell'autore</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper sostenere le ragioni a favore di un intervento attivo nella società, fondato su responsabilità e coraggio</li><li>• Saper formulare un problema filosofico in forma alternativa</li><li>• Saper sviluppare confronti tra i problemi posti dall'autore e l'attualità</li><li>• Cogliere, dell'autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</li></ul>	Ottobre



LICEO GINNASIO STATALE "BENEDETTO CAIROLI"  
CON ANNESSA SEZIONE DI LICEO SCIENTIFICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE

La Rivoluzione scientifica: caratteri generali  Galilei  Bacone	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere i temi centrali della rivoluzione scientifica e, in particolare, della filosofia di Bacone e di Galilei</li><li>• Utilizzare il lessico specifico della filosofia scientifica</li><li>• Distinguere i modelli teorici per interpretare i fenomeni astronomici</li><li>• Saper valutare l'importanza del metodo in contesti diversi</li><li>• Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche degli autori</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riflettere sui fondamenti epistemologici della scienza e sull'attualità del metodo scientifico</li><li>• Porre a confronto le diverse soluzioni al problema del metodo scientifico</li><li>•Cogliere, di ogni autore o tema trattato, sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</li></ul>	Ottobre/ Novembre
Cartesio	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere i temi centrali della filosofia di Cartesio, ricostruendo rigorosamente le diverse argomentazioni dell'autore</li><li>• Utilizzare il lessico specifico della filosofia cartesiana</li><li>• Saper valutare l'importanza del metodo in contesti diversi</li><li>• Saper individuare una confutazione a partire da un testo</li><li>• Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dell'autore</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riflettere sullo scetticismo e sulla possibilità di trovare un fondamento al sapere</li><li>• Saper proporre in una discussione, o in uno scritto, la risoluzione a problemi legati alla ricerca di senso e di verità</li><li>•Cogliere, dell'autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</li></ul>	Dicembre
Spinoza	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere i temi centrali della filosofia di Spinoza, ricostruendo rigorosamente le argomentazioni dell'autore, con particolare riferimento alla fondazione di un'etica "<i>ordine geometrico demonstrata</i>"</li><li>• Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della filosofia spinoziana</li><li>• Saper valutare l'importanza del metodo in contesti diversi</li><li>• Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dell'autore</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, il testo filosofico spinoziano, individuandone le specificità</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rapportare l'etica spinoziana alle sfide morali dell'attualità</li><li>• Saper discutere sul rapporto ragione/affetti anche in altri contesti</li><li>•Cogliere, dell'autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</li></ul>	Gennaio



LICEO GINNASIO STATALE "BENEDETTO CAIROLI"  
CON ANNESSA SEZIONE DI LICEO SCIENTIFICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Filosofia politica: Hobbes, Locke, Rousseau	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper ripercorrere le argomentazioni etiche e politiche dei diversi filosofi</li><li>• Saper utilizzare correttamente il lessico della filosofia politica</li><li>• Saper istituire confronti puntuali tra le diverse filosofie politiche</li><li>• Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche degli autori</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali delle filosofie politiche esaminate, riconoscendone il legame ideologico con l'attualità</li><li>• Cogliere, degli autori autore o temi trattati sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Saper identificare ed esporre i possibili modi in cui si configura il rapporto tra individuo e Stato</li></ul>	Gennaio Febbraio
L'Empirismo: caratteri generali  Locke  Hume	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper ricostruire i temi centrali e le diverse argomentazioni filosofiche dei due autori, con particolare riferimento alla gnoseologia empiristica</li><li>• Utilizzare il lessico e le categorie specifiche dell'Empirismo</li><li>• Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche degli autori</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper mettere a confronto i due modelli gnoseologici dell'Empirismo e del Razionalismo</li><li>• Saper generalizzare i concetti, riconducendoli a categorie interpretative</li><li>• Cogliere, degli autori o temi trattati sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</li></ul>	Marzo
La filosofia dell'Illuminismo: caratteri generali  Kant ○ La Critica della Ragion pura ○ La Critica della Ragion pratica ○ La Critica del Giudizio ○ Sulla pace perpetua	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper enucleare le tematiche salienti dell'Illuminismo</li><li>• Saper ricostruire il percorso argomentativo e i contenuti filosofici delle tre Critiche kantiane</li><li>• Saper utilizzare il lessico specifico della filosofia kantiana</li><li>• Riconoscere la peculiarità del Criticismo rispetto all'approccio "dogmatico"</li><li>• Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche degli autori</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere l'importanza della riflessione kantiana sui fondamenti della scienza</li><li>• Porre a confronto la morale kantiana con le sfide morali della attualità</li><li>• Cogliere, dell'autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Saper sostenere un dibattito su vari temi (uguaglianza/disuguaglianza, pena di morte e tortura, tolleranza, diritti civili e politici.)</li><li>• Saper evidenziare differenze e analogie tra la concezione kantiana della pace perpetua e la situazione attuale</li></ul>	Aprile/ Maggio



LICEO GINNASIO STATALE "BENEDETTO CAIROLI"  
CON ANNESSA SEZIONE DI LICEO SCIENTIFICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE

## OBIETTIVI MINIMI

### DISCIPLINA: FILOSOFIA

<b>NUCLEI DISCIPLINARI (CONOSCENZE)</b>	<b>Abilità</b>	<b>Competenze</b>	<b>TEMPI INDICATIVI</b>
Umanesimo e Rinascimento Platonismo/ Aristotelismo: caratteri generali (cenni)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le argomentazioni elaborate dai singoli autori a sostegno delle loro tesi</li><li>• Analizzare la contrapposizione tra due teorie filosofiche</li><li>• Utilizzare il lessico di base della metafisica</li><li>• Riconoscere i diversi generi e le diverse forme argomentative di un testo filosofico</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico, individuandone le parole chiave</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper distinguere le diverse tipologie di domande filosofiche</li><li>• Saper collegare concetti e argomenti</li><li>• Cogliere, di ogni autore o tema trattato, sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</li></ul>	Settembre
G. Bruno: l'ontologia, gli "eroici furori"	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere i temi centrali della filosofia di Bruno</li><li>• Utilizzare il lessico di base della filosofia bruniana</li><li>• Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dell'autore</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper sostenere le ragioni a favore di un intervento attivo nella società, fondato su responsabilità e coraggio</li><li>• Saper sviluppare confronti tra i problemi posti dall'autore e l'attualità</li><li>• Cogliere, dell'autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li></ul>	Ottobre
La Rivoluzione scientifica: caratteri generali  Galilei: l'autonomia della scienza, il metodo  Bacone: il metodo e il dominio dell'uomo sulla natura	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere i temi centrali della rivoluzione scientifica e, in particolare, della filosofia di Bacone e di Galilei</li><li>• Utilizzare il lessico di base della filosofia scientifica</li><li>• Distinguere i modelli teorici per interpretare i fenomeni astronomici</li><li>• Saper valutare l'importanza del metodo in contesti diversi</li><li>• Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riflettere sui fondamenti epistemologici della scienza e sull'attualità del metodo scientifico</li><li>• Porre a confronto le diverse soluzioni al problema del metodo scientifico</li><li>• Cogliere, di ogni autore o tema trattato, sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico</li></ul>	Ottobre/ Novembre



LICEO GINNASIO STATALE "BENEDETTO CAIROLI"  
CON ANNESSA SEZIONE DI LICEO SCIENTIFICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE

	filosofiche degli autori <ul style="list-style-type: none"><li>Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>	specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica	
Cartesio: il problema del metodo, <i>res cogitans</i> e <i>res extensa</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>Comprendere i temi centrali della filosofia di Cartesio, ricostruendo rigorosamente le diverse argomentazioni dell'autore</li><li>Utilizzare il lessico di base della filosofia cartesiana</li><li>Saper valutare l'importanza del metodo in contesti diversi</li><li>Saper individuare una confutazione a partire da un testo</li><li>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dell'autore</li><li>Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Riflettere sullo scetticismo e sulla possibilità di trovare un fondamento al sapere</li><li>Saper proporre in una discussione, o in uno scritto, la risoluzione a problemi legati alla ricerca di senso e di verità</li><li>Cogliere, dell'autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>Porre a confronto le diverse soluzioni al problema del metodo scientifico</li></ul>	Dicembre
Spinoza: l'ontologia, l'etica (in sintesi)	<ul style="list-style-type: none"><li>Comprendere i temi centrali della filosofia di Spinoza, ricostruendo, anche sinteticamente, le argomentazioni dell'autore, con particolare riferimento alla fondazione di un'etica "<i>ordine geometrico demonstrata</i>"</li><li>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della filosofia spinoziana</li><li>Saper valutare l'importanza del metodo in contesti diversi</li><li>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dell'autore</li><li>Saper analizzare, in modo guidato, il testo filosofico spinoziano, individuandone le specificità</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Rapportare l'etica spinoziana alle sfide morali dell'attualità</li><li>Saper discutere sul rapporto ragione/affetti anche in altri contesti</li><li>Cogliere, dell'autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</li></ul>	Gennaio
Filosofia politica: Hobbes: la teorizzazione dell'assolutismo Locke: lo stato laico e liberale Rousseau: la teorizzazione	<ul style="list-style-type: none"><li>Saper ripercorrere le argomentazioni etiche e politiche dei diversi filosofi</li><li>Saper utilizzare correttamente il lessico di base della filosofia politica</li><li>Saper istituire confronti puntuali tra le diverse filosofie politiche</li><li>Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali delle filosofie politiche esaminate, riconoscendone il legame ideologico con l'attualità</li><li>Cogliere, degli autori o temi trattati sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>Saper identificare ed esporre i possibili modi in cui si configura il rapporto tra individuo e Stato</li></ul>	Gennaio Febbraio



LICEO GINNASIO STATALE "BENEDETTO CAIROLI"  
CON ANNESSA SEZIONE DI LICEO SCIENTIFICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE

della democrazia	<p>filosofiche degli autori</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>		
L'Empirismo: caratteri generali Locke: la gnoseologia Hume: la gnoseologia	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper ricostruire i temi centrali e le diverse argomentazioni filosofiche dei due autori, con particolare riferimento alla gnoseologia empiristica</li><li>• Utilizzare il lessico e le categorie specifiche dell'Empirismo</li><li>• Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>• Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche degli autori</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper mettere a confronto i due modelli gnoseologici dell'Empirismo e del Razionalismo</li><li>• Saper generalizzare i concetti, riconducendoli a categorie interpretative</li><li>• Cogliere, degli autori o temi trattati sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia, riconoscendone e definendone il lessico specifico, in riferimento alle categorie essenziali degli autori studiati e al metodo della loro ricerca filosofica</li></ul>	Marzo
La filosofia dell'Illuminismo: caratteri generali Kant ○ La Critica della Ragion pura (i concetti fondamentali) ○ La Critica della Ragion pratica (i concetti fondamentali) ○ La Critica del Giudizio (cenni) ○ Sulla pace perpetua (in sintesi)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper enucleare le tematiche salienti dell'Illuminismo</li><li>• Saper ricostruire il percorso argomentativo e i contenuti filosofici di base delle tre Critiche kantiane</li><li>• Saper utilizzare il lessico specifico della filosofia kantiana</li><li>• Riconoscere la peculiarità del Criticismo rispetto all'approccio "dogmatico"</li><li>• Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee</li><li>• Saper analizzare, in modo guidato, un testo filosofico</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere l'importanza della riflessione kantiana sui fondamenti della scienza</li><li>• Porre a confronto la morale kantiana con le sfide morali della attualità</li><li>• Cogliere, dell'autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica propria di ogni filosofia</li><li>• Saper sostenere un dibattito su vari temi (uguaglianza/disuguaglianza, pena di morte e tortura, tolleranza, diritti civili e politici.)</li><li>• Saper evidenziare differenze e analogie tra la concezione kantiana della pace perpetua e la situazione attuale</li></ul>	Aprile/ Maggio



LICEO GINNASIO STATALE "BENEDETTO CAIROLI"  
CON ANNESSA SEZIONE DI LICEO SCIENTIFICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE

## MOBILITA' INTERNAZIONALE

Classe: IV		
NUCLEI DISCIPLINARI (CONOSCENZE)	ABILITA'	COMPETENZE
Rivoluzione scientifica: caratteri generali	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere, almeno sinteticamente, i temi centrali della rivoluzione scientifica e, in particolare, della filosofia di Galilei</li><li>• Utilizzare il lessico di base della filosofia scientifica</li><li>• Distinguere i modelli teorici per interpretare i fenomeni astronomici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riflettere sui fondamenti epistemologici della scienza e sull'attualità del metodo scientifico</li><li>• Porre a confronto le diverse soluzioni al problema del metodo scientifico</li></ul>
Razionalismo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper enucleare, anche sinteticamente, le tematiche salienti del Razionalismo</li><li>• Saper ricostruire i contenuti filosofici di base del Razionalismo, con particolare riferimento all'ontologia e alla gnoseologia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper mettere a confronto i due modelli gnoseologici dell'Empirismo e del Razionalismo</li><li>• Saper generalizzare i concetti, riconducendoli a categorie interpretative</li></ul>
Empirismo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper enucleare le tematiche salienti dell'Empirismo</li><li>• Saper ricostruire i contenuti filosofici di base dell'Empirismo, con particolare riferimento alla gnoseologia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Saper mettere a confronto i due modelli gnoseologici dell'Empirismo e del Razionalismo</li><li>• Saper generalizzare i concetti, riconducendoli a categorie interpretative</li></ul>