

# **Liceo Ginnasio Statale “Benedetto Cairoli”**

**Liceo Classico, Scientifico, delle Scienze Umane, Linguistico**



**ESAME DI STATO conclusivo del corso di studi**

**Anno Scolastico 2021/2022**

**Classe V A SCIENTIFICO**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO di CLASSE**

# INDICE

<b>1. Il Liceo Cairoli</b>	<b>pag. 3</b>
<b>1.1 Storia del Liceo</b>	<b>pag. 3</b>
<b>1.2 Mission del Liceo</b>	<b>pag. 3</b>
<b>1.3 Profilo dello studente in uscita</b>	<b>pag. 4</b>
<b>1.4 obiettivi educativi e formativi</b>	<b>pag. 4</b>
<b>2. Presentazione della classe e suo percorso storico</b>	<b>pag. 5</b>
<b>2.1 Elenco dei candidati</b>	<b>pag. 5</b>
<b>2.2 Storia e profilo della classe</b>	<b>pag. 6</b>
<b>2.3 Scheda informativa sull'evoluzione della classe durante il triennio</b>	<b>pag. 6</b>
<b>2.4 Scheda informativa sulle sospensioni di giudizio durante il triennio</b>	<b>pag. 7</b>
<b>2.5 Attività di recupero</b>	<b>pag. 7</b>
<b>3. Presentazione del Consiglio di Classe</b>	<b>pag. 7</b>
<b>3.1 Componenti del Consiglio</b>	<b>pag. 7</b>
<b>4. Percorso formativo realizzato sulla base della progettazione collegiale</b>	<b>pag. 8</b>
<b>4.1 Obiettivi</b>	<b>pag. 8</b>
<b>4.2 Contenuti</b>	<b>pag. 9</b>
<b>4.2.1 Seconda prova dell'Esame di Stato</b>	<b>pag. 9</b>
<b>4.3 Metodologia</b>	<b>pag. 10</b>
<b>4.3.1 Didattica Digitale Integrata</b>	<b>pag. 11</b>
<b>4.4 Verifiche</b>	<b>pag. 11</b>
<b>4.5 Valutazione</b>	<b>pag. 12</b>
<b>4.5.1 Criteri di misurazione dei voti</b>	<b>pag. 13</b>
<b>4.6 Criteri di assegnazione del credito scolastico</b>	<b>pag. 14</b>
<b>4.6.1 Percorso scolastico</b>	<b>pag. 14</b>
<b>4.6.2 Esperienze extracurricolari compiute dagli studenti</b>	<b>pag. 14</b>
<b>4.6.3 Criteri di assegnazione del voto di condotta</b>	<b>pag. 15</b>
<b>5. Attività curriculari ed extracurricolari</b>	<b>pag. 16</b>
<b>5.1 CLIL</b>	<b>pag. 16</b>
<b>5.2 Educazione Civica</b>	<b>pag. 16</b>
<b>5.3 Attività integrative dei percorsi curriculari</b>	<b>pag. 18</b>
<b>5.4 Attività extracurricolari</b>	<b>pag. 18</b>
<b>6. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)</b>	<b>pag. 18</b>
<b>7. Simulazioni prove d'esame</b>	<b>pag. 19</b>
<b>Allegati</b>	

## 1. IL LICEO CAIROLI

Il Liceo Benedetto Cairoli riconosce la propria finalità e responsabilità in tutte le scelte e le azioni, che permettono lo sviluppo di una autentica educazione ai suoi attuali studenti. In questa direzione si muovono tutti gli sforzi dell'istituto per promuovere una crescita armonica tra istruzione e sviluppo di fondate competenze di cittadinanza dei propri alunni. Questi criteri garantiscono ad ogni giovane di riconoscere e dare respiro alle proprie potenzialità per affrontare al meglio il proprio futuro all'interno della società. Dopo la nostra formazione liceale, i giovani svilupperanno una personalità capace di individuare un percorso professionalizzante in modo maturo e aperto, con mentalità dinamica e flessibile.

Per questo il liceo Cairoli opera scelte che siano rispettose di una tradizione più che centenaria, ma sa anche aprirsi alle innovazioni, nella loro dimensione locale, nazionale ed europea. Il Piano dell'Offerta Formativa è ricco di attenzioni per i vari bisogni dell'educazione degli studenti: sa mettere in luce potenzialità ed eccellenze, così come riesce a garantire un valido aiuto per favorire il benessere di studenti e famiglie a fronte dei problemi di accoglienza e di superamento delle diverse forme di disagio scolastico.

Grazie alla qualità della sua tradizione, il liceo Cairoli ha deciso di affrontare nuove sfide come l'istituzione di un *Certamen* internazionale, l'educazione musicale e nel contempo contribuisce a dare voce agli spunti più nuovi che il sistema scolastico propone ai licei. Va letta in questa luce l'apertura dei progetti dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, il potenziamento delle discipline linguistiche, l'introduzione sempre più ampia delle tecnologie della comunicazione informatica, l'orientamento post-diploma verso le professioni della green economy, il saper fare "rete" con altre scuole, enti e istituzioni del territorio.

Sono numerose le proposte che il liceo Cairoli offre a studenti, genitori e docenti, con il desiderio più profondo di dare "le radici e le ali" ai propri giovani.

### 1.1 STORIA DEL LICEO

Il Liceo Ginnasio Statale "Benedetto Cairoli" di Vigevano, uno dei circa 150 licei centenari d'Italia, è la continuazione diretta dell'antica Scuola di Grammatica, le cui prime notizie certe risalgono al 1377. Nel 1889 la Scuola ha assunto l'attuale nome ed è rimasta per la città un punto di riferimento culturale di grande prestigio, custode di un'antica tradizione a cui sono legate personalità illustri, tra cui il noto pedagogista Giovanni Vidari, il filologo Marco Scorazzi, il chimico Massimo Simonetta. Nel 1967 al Liceo Classico è stata annessa la sezione di Liceo Scientifico che ha avuto una rapida espansione e alla quale è stata aggiunta in seguito una sezione di indirizzo informatico ormai conclusa, in quanto non più prevista dalla riforma in vigore dal 1 settembre 2010. Con l'anno scolastico 2011/2012 si è aggiunto anche il corso di Liceo delle Scienze Umane e, nell'anno scolastico 2020-2021, è nato anche l'indirizzo del Liceo Linguistico.

Negli anni il Liceo Cairoli ha mantenuto la fama di liceo di alto livello e, con notevole dinamismo, ha aggiornato metodi e strumenti didattici, creando, nella prestigiosa sede del Collegio Convitto Saporiti, nuovi laboratori per una scuola flessibile e al passo coi tempi.

### 1.2 LA MISSION DEL LICEO "B. CAIROLI" di VIGEVANO

*"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro." (Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133", Art. 2 comma 2).*

Il Liceo Cairoli trova la propria identità nella caratteristica distintiva della **LICEALITÀ**, secondo la quale finalità del percorso liceale è una formazione globale e critica della persona a cui concorrono tutte le discipline. L'obiettivo del Liceo è, infatti, quello di garantire un ampio e solido bagaglio culturale mediante l'equilibrata compresenza di aree

culturali che, pur nella loro specificità, si integrano e offrono stimoli e contributi significativi alla crescita ed alla maturazione della personalità.

Sono stati riconosciuti, nell'ambito del processo di autovalutazione dell'istituto, i seguenti obiettivi generali che il liceo Cairoli si prefigge di realizzare nel lungo periodo: il miglioramento dei risultati nelle prove standardizzate nazionali e lo sviluppo armonico delle competenze chiave di cittadinanza, di cui, nello specifico, "Imparare ad imparare" e "Comunicare". Si ritiene infatti che il lavoro sulla comunicazione nella madrelingua possa essere funzionale sia al miglioramento degli esiti in generale, sia ad un progressivo spostamento dell'azione didattica sullo sviluppo delle competenze. Questa concreta e significativa *mission* è accompagnata da una specifica attività di formazione rivolta a tutti i docenti dell'Istituto sulla didattica per competenze.

### 1.3 PROFILO DELLO STUDENTE IN USCITA

Il Liceo Cairoli realizza il curriculum indicato dalla normativa contestualizzandolo nella realtà storica, culturale, sociale ed economica del territorio lomellino, in cui si esplica la sua vocazione educativa, secondo linee direttrici che portano lo studente del "Cairoli" a:

1. conoscere sé stesso attraverso una riflessione sempre più autonoma sulla propria individualità, intesa come complesso di attitudini, conoscenze e competenze, in costante rapporto e confronto con la realtà, in un atteggiamento di auto orientamento continuo;
2. essere consapevole dei punti di forza dello specifico percorso che ha svolto, adottando nell'approccio alle problematiche stili coerenti con il proprio profilo culturale (storico-culturale, logico-razionale, umanistico-antropologico);
3. farsi carico dei propri limiti e delle difficoltà, adottando strategie efficaci in un'ottica di miglioramento continuo di sé;
4. essere consapevole del valore individuale e collettivo del lavoro (inteso anche come produttività nel contesto scolastico) come forma di auto-realizzazione e contributo al benessere sociale;
5. essere cittadino pienamente inserito nel proprio contesto geografico e storico. Saper leggere le opportunità e i bisogni così da attivarsi per collaborare a costruire una società che si fonda sulla giustizia, sulla salvaguardia dei beni naturali e culturali, sul rispetto delle differenze culturali nell'ottica dell'integrazione;
6. essere attento all'innovazione propria della società dell'informazione; saper cogliere i cambiamenti in atto e usare gli strumenti tecnologici per il continuo autoaggiornamento (*longlife learning*);
7. essere sensibile allo sviluppo socio-morale, alla promozione della responsabilità individuale e sociale e allo spirito di solidarietà;
8. essere consapevole dei diversi stili di vita che possono promuovere la tutela della salute del singolo e della comunità.

A partire dall'anno scolastico 2014-2015 come prescritto dal D. P. R. n. 89 del 2010 e dalla nota ministeriale n.4969 del 25 luglio 2014, in tutte le classi quinte del Liceo è previsto l'insegnamento di una disciplina non linguistica in lingua straniera secondo la metodologia CLIL (*Content and Language Integrated Learning*).

### 1.4 OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI

Il Collegio dei Docenti, con la finalità di realizzare la piena formazione culturale e personale degli alunni, si è posto i seguenti obiettivi educativi-formativi:

- educare alla conoscenza di sé e delle proprie potenzialità e aspirazioni;
- educare al dialogo, alla tolleranza e al rispetto dell'altro;
- educare all'assunzione delle proprie responsabilità nei rapporti interpersonali e nei confronti degli impegni scolastici;

- educare alla legalità, all’impegno civico e alla cittadinanza europea;
- acquisire autonomia ed efficacia nello studio, per garantire una preparazione ampia e sistematica;
- valorizzare e potenziare le capacità logiche, favorendo autonomia di giudizio e spirito critico;
- educare all’analisi e alla sintesi, per consentire di affrontare con strumenti adeguati e risolvere consapevolmente vari e complessi problemi;
- educare alla comunicazione, per acquisire rigore argomentativo, proprietà di linguaggio, padronanza dei lessici specifici;
- valorizzare la sensibilità estetica.

## **2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO PERCORSO STORICO**

### **2.1 ELENCO DEI CANDIDATI**

<b>1.</b>	<b>A.Y.</b>
<b>2.</b>	<b>C.D.</b>
<b>3.</b>	<b>F.N.</b>
<b>4.</b>	<b>F.W.</b>
<b>5.</b>	<b>J.G.</b>
<b>6.</b>	<b>M.A.</b>
<b>7.</b>	<b>M.S.</b>
<b>8.</b>	<b>P.A.</b>
<b>9.</b>	<b>R.A.</b>
<b>10.</b>	<b>R.V.</b>
<b>11.</b>	<b>R.G.</b>
<b>12.</b>	<b>S.E.</b>
<b>13.</b>	<b>S.L.</b>
<b>14.</b>	<b>S.M.</b>
<b>15.</b>	<b>T.M.</b>
<b>16.</b>	<b>V.A.</b>

## 2.2 STORIA E PROFILO DELLA CLASSE

La classe giunge nell'anno scolastico 2021/2022 alla regolare conclusione del corso di studi liceale incominciato nell'anno scolastico 2017/18.

All'inizio del terzo anno la classe era costituita da 19 alunni; uno si è trasferito nel corso dell'anno scolastico, una al termine del terzo anno ed una non è stata ammessa allo scrutinio conclusivo del quarto anno per aver superato il numero di assenze previsto dalla normativa . Oggi la classe è composta da 16 elementi, 7 maschi e 9 femmine.

La pandemia -con i lunghi periodi di DAD- non ha comportato particolari problemi per la classe e i ragazzi hanno sempre dimostrato correttezza e rispetto reciproco. Nel presente anno scolastico le relazioni interpersonali sono risultate serene e collaborative e questo ha senz'altro favorito sia il profitto che l'apprendimento generale.

Gli studenti, in modo particolare nel corso del triennio, hanno progressivamente acquisito un metodo di lavoro consapevole, mostrando una notevole curiosità intellettuale e maturando profondo interesse per i diversi settori del sapere. Molti di loro hanno acquisito la capacità di approfondire autonomamente i contenuti culturali e lavorano assiduamente al di là degli obblighi scolastici.

Il dialogo educativo è stato spesso arricchito da dibattiti costruttivi e stimolanti, anche se non tutti gli alunni hanno partecipato alle lezioni in egual misura: alcuni elementi, più timidi e riservati, hanno preferito l'ascolto al coinvolgimento diretto, ma l'attenzione e l'interesse non sono mai mancati.

La maggior parte della classe ha confermato come appropriata la scelta del proprio indirizzo di studi, mostrando interesse per le discipline scientifiche, passione per le tematiche connesse e approfondimenti personali; tuttavia molti allievi hanno manifestato anche inclinazione per la letteratura, l'arte, il teatro, la musica, insomma, in generale, per l'ambito umanistico. Resta comunque il fatto che le discipline scientifiche sono rimaste in primo piano e, per la maggior parte degli alunni, tale ambito rappresenta la scelta a cui hanno orientato il proprio futuro.

Certamente i livelli di profitto sono diversificati: si segnala la presenza di un nucleo di eccellenza, dotato di brillanti capacità ed encomiabile dal punto di vista dell'impegno, un gruppo di buon livello, che costituisce la parte numericamente più corposa della classe, e alcuni casi in cui l'apporto critico e la rielaborazione risultano più modesti.

La continuità didattica non sempre è stata garantita, soprattutto nel corso del triennio, ma anche laddove non si sia mantenuta, insegnanti e alunni hanno sempre saputo costruire da subito un rapporto di stima e fiducia reciproca, che certamente ha favorito il dialogo educativo e l'attività di insegnamento-apprendimento.

Si segnala la presenza di una alunna con PEI.

## 2.3 SCHEDA INFORMATIVA SULL'EVOLUZIONE DELLA CLASSE DURANTE IL TRIENNIO

Anno scolastico	Iscritti	Promossi a giugno	Sospensioni di giudizio/PAI	Promossi a settembre	Non promossi	Trasferiti durante a.s. o in estate	Provenienti da altri istituti o da altre classi
<b>2019-2020</b>	<b>19</b>	<b>TUTTI</b>	<b>6</b>	-	-	<b>2</b>	-
<b>2020-2021</b>	<b>17</b>	<b>16</b>	-	-	-	-	-

## 2.4 SCHEDA INFORMATIVA SULLE SOSPENSIONI DI GIUDIZIO/PAI NEL CORSO DEL TRIENNIO

CLASSE	MATERIA	NUMERO STUDENTI
Classe 3 <sup>^</sup>	Italiano	3
	Latino	3
	Matematica	5
	Fisica	3
Classe 4 <sup>^</sup>	nessuno	nessuno

## 2.5 ATTIVITÀ' DI RECUPERO

Il Collegio dei Docenti ha deliberato le seguenti attività per il sostegno/recupero durante l'intero anno scolastico:

Primo e secondo quadrimestre (a partire dal mese di ottobre 2021 fino al mese di maggio 2022):

- Attività pomeridiane di sostegno allo studio/recupero: tale servizio si pone le seguenti finalità:
  - garantire allo studente un'assistenza costante e tempestiva al presentarsi delle prime significative difficoltà, evitando così l'accumulo di carenze;
  - indurre un atteggiamento attivo, perché è compito degli studenti iscriversi alle attività, indicando gli argomenti da rivedere o le parti di programma non ben assimilate; in questo modo si potenzia la motivazione dell'alunno, la sua consapevolezza del livello di apprendimento acquisito e l'abitudine a porre domande;
  - contribuire a migliorare il metodo di studio per l'innalzamento del successo formativo.
- Recupero in itinere: il docente, ravvisando situazioni di criticità, interviene tempestivamente organizzando al mattino gruppi di lavoro in classe e/o azioni di tutoraggio fra pari.

Insufficienze rilevate allo scrutinio del primo quadrimestre:

- Recupero in itinere: il docente, ravvisando situazioni di criticità, interviene tempestivamente organizzando al mattino gruppi di lavoro in classe e/o azioni di tutoraggio fra pari.
- Frequenza alle attività pomeridiane di sostegno allo studio/recupero.
- Indicazioni per lo studio individuale guidato dall'insegnante della classe.

## 3. PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

### 3.1. COMPONENTI DEL CONSIGLIO

Il Consiglio di Classe, nel corso del triennio, ha presentato la seguente articolazione:

DISCIPLINE	DOCENTE	CONTINUITÀ' DIDATTICA ANNO SCOLASTICO		
		19/20	20/21	21/22
Religione	GANDOLFI Cipriana	X	X	X
Italiano e Latino	MIAVALDI Isabella	X		
Italiano e Latino	PASQUINO Laura		X	X
Inglese	SEMPIO Antonella	X		
Inglese	CATTANEO Silvia		X	X
Storia e Filosofia	MAMONE Agostino	X	X	
Storia e Filosofia	RISSO Daniele			X
Matematica e Fisica	CORA' Marta	X		X
Matematica e Fisica	ZINI Umberto		X	
Scienze	FRANCESCHI Mauro	X	X	X
Storia dell'Arte	PELLEGRINI Michele	X	X	X
Scienze Motorie	SPADARO Andrea	X	X	X
Sostegno	MININNO Francesca	X	X	X
Sostegno	LECCI Erika	X		
Sostegno	BERGONZI Sara		X	
Sostegno	MARITATO Mariangela			X

## 4. PERCORSO FORMATIVO REALIZZATO SULLA BASE DELLA PROGETTAZIONE COLLEGIALE

### 4.1 OBIETTIVI

I docenti riconoscono e condividono come finalità imprescindibile del processo di insegnamento-apprendimento quella di promuovere una piena formazione della personalità dell'alunno nelle sue diverse componenti: culturale, civico-sociale, morale, psicomotoria. A fine triennio, nello specifico di una classe quinta, si è trattato di portare a compimento un percorso iniziato a partire dalla prima classe e proseguito di anno in anno, sempre in un clima di piena collaborazione tra docenti e alunni. Tenendo conto delle finalità proprie del curriculum del Liceo Classico, sottolineate nel P.T.O.F. d'Istituto, Il Consiglio di Classe si è proposto i seguenti obiettivi:

- in ambito formativo e comportamentale:
  - il consolidamento di un metodo di lavoro ordinato, espresso anche attraverso la sistematicità nello svolgimento accurato dei compiti assegnati a casa e il rispetto delle scadenze;
  - il raggiungimento di una partecipazione e un impegno consapevoli;
  - lo sviluppo del senso di responsabilità e autonomia;
  - l'ampliamento degli orizzonti socio-culturali;
  - il potenziamento di un clima di reciproca collaborazione tra docenti e alunni, basato su un rapporto di stima e di fiducia;
  - il raggiungimento di un'adeguata e consapevole capacità di autovalutazione;
  - la capacità di individuare campi di indagine prediletti per orientarsi in merito alle personali scelte universitarie e professionali;



- in ambito cognitivo:
  - le competenze disciplinari indicate nelle programmazioni individuali o di dipartimento dei singoli docenti;
  - la capacità di organizzare in modo sempre più autonomo e consapevole le proprie conoscenze;
  - l'abitudine al rigore logico e all'impostazione chiara e coerente di qualunque argomentazione, a seconda dei livelli cognitivi e degli obiettivi specifici;
  - il miglioramento e arricchimento degli strumenti linguistici in vista dell'acquisizione di una piena padronanza dell'esposizione scritta e orale, nell'ambito dei linguaggi specifici delle singole discipline;
  - la capacità di individuare, in modo sempre più sicuro, i nuclei fondanti delle discipline di studio e le loro connessioni profonde, in vista del raggiungimento di una visione strutturata dei saperi e del riconoscimento di adeguati collegamenti tra campi affini;
  - il pieno sviluppo di valide capacità di osservazione, analisi e sintesi per meglio accostare la complessità del reale;
  - l'abitudine alla discussione, alla riflessione, all'astrazione.

## 4.2 CONTENUTI

Tutte le discipline si sono attenute ai programmi ministeriali. I contenuti sono formalizzati ed espressi nella programmazione di dipartimento e di ciascun docente (vedi programmi e relazioni allegati).

### 4.2.1 SECONDA PROVA DELL'ESAME DI STATO

Come previsto dall'OM N. 65 DEL 14.03.2022, la seconda prova scritta per il liceo scientifico è finalizzata ad accertare l'acquisizione dei principali concetti e metodi della matematica di base, in relazione ai contenuti previsti dalle vigenti Indicazioni Nazionali per l'intero percorso di studio del liceo scientifico. In particolare, la prova mira a rilevare la comprensione nei vari ambiti della matematica e la capacità di argomentare correttamente applicando metodi e concetti matematici, attraverso l'uso del ragionamento logico. In riferimento ai vari nuclei tematici potrà essere richiesta sia la verifica, sia la costruzione di esempi o controesempi, l'applicazione di teoremi o procedure e la risoluzione di problemi. Si eviteranno inutili tecnicismi nei calcoli. La prova consiste nella soluzione di un problema a scelta del candidato tra due proposte e nella risposta a quattro quesiti tra otto proposte. Durata della prova: sei ore.

#### Obiettivi della prova.

Con riferimento ai Nuclei Tematici fondamentali, la prova intende accertare che il candidato sia in grado di:

- Utilizzare le diverse rappresentazioni dei numeri, riconoscendone l'appartenenza agli insiemi  $N$ ,  $Z$ ,  $Q$ ,  $R$  e  $C$ . Interpretare geometricamente le operazioni di addizione e di moltiplicazione in  $C$ .
- Mettere in relazione le radici di un polinomio, i suoi fattori lineari ed i suoi coefficienti. Applicare il principio d'identità dei polinomi.
- Risolvere, anche per via grafica, equazioni e disequazioni algebriche (e loro sistemi) fino al 2° grado ed equazioni o disequazioni ad esse riconducibili.
- Utilizzare i risultati principali della geometria euclidea, in particolare la geometria del triangolo e del cerchio, le proprietà dei parallelogrammi, la similitudine e gli elementi fondamentali della geometria solida; dimostrare proposizioni di geometria euclidea, con metodo sintetico o analitico.
- Servirsi delle funzioni circolari per esprimere relazioni tra gli elementi di una data configurazione geometrica.
- Scegliere opportuni sistemi di riferimento per l'analisi di un problema.
- Determinare luoghi geometrici a partire da proprietà assegnate.
- Porre in relazione equazioni e disequazioni con le corrispondenti parti del piano.

- Applicare simmetrie, traslazioni e dilatazioni riconoscendone i rispettivi invarianti.
- Studiare rette, coniche e loro intersezioni nel piano nonché rette, piani, superfici sferiche e loro intersezioni nello spazio utilizzando le coordinate cartesiane.
- Analizzare le proprietà di iniettività, suriettività, invertibilità di funzioni definite su insiemi qualsiasi. Riconoscere ed applicare la composizione di funzioni.
- Analizzare le proprietà di parità, monotonia, periodicità di funzioni definite sull'insieme dei numeri reali o su un suo sottoinsieme.
- Individuare le caratteristiche fondamentali e i parametri caratteristici delle funzioni polinomiali, a tratti, razionali fratte, circolari, esponenziali e logaritmiche, modulo e loro composizioni semplici.
- A partire dall'espressione analitica di una funzione, individuare le caratteristiche salienti del suo grafico e viceversa; a partire dal grafico di una funzione, tracciare i grafici di funzioni correlate: l'inversa (se esiste), la reciproca, il modulo, o altre funzioni ottenute con trasformazioni geometriche.
- Discutere l'esistenza e determinare il valore del limite di una funzione.
- Riconoscere le caratteristiche di continuità e derivabilità di una funzione e applicare i principali teoremi riguardanti la continuità e la derivabilità.
- Determinare la derivata di una funzione ed interpretarne geometricamente il significato.
- Applicare il calcolo differenziale a problemi di massimo e minimo.
- Analizzare le caratteristiche della funzione integrale di una funzione continua e applicare il teorema fondamentale del calcolo integrale.
- A partire dal grafico di una funzione, tracciare i grafici della sua derivata e di una sua funzione integrale.
- Interpretare geometricamente l'integrale definito e applicarlo al calcolo di aree.
- Determinare primitive di funzioni utilizzando integrali immediati, integrazione per sostituzione o per parti.

#### 4.3 METODOLOGIA

Il Consiglio di Classe ha individuato le seguenti metodologie didattiche:

Modalità di lavoro	Italiano	Latino	Inglese	Storia Filosofia	Matematica e Fisica	Scienze	Storia dell'Arte	Scienze Motorie	Religione
Lezione guidata con coinvolgimento attivo degli alunni	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Operatività sui testi	X	X	X	X	X				X
Esercizi applicativi svolti all'utilizzo delle conoscenze	X	X	X		X	X		X	
Discussioni guidate	X	X	X	X	X		X		X
Ricerca-azione didattica e per problemi					X	X			
Lavori di gruppo								X	X
Sussidi audiovisivi/multimediali, in particolare la LIM	X	X	X	X	X	X	X		X
Uso di laboratori						X			
Visite guidate e	X	X	X	X	X	X	X	X	

viaggi di istruzione									X
Incontri con esperti esterni	X	X		X		X			
Partecipazione a spettacoli teatrali, cinematografici, seminari e conferenze	X	X		X					
Tutti i provvedimenti relativi al recupero previsti dalla normativa vigente	X	X	X	X	X	X	X	X	
Metodologia CLIL			X				X		
Didattica a distanza	X	X	X	X	X	X	X		X

#### 4.3.1. DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Il Liceo Cairoli ha elaborato un PIANO SCOLASTICO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA (DDI) secondo le linee guida allegate al DM 89 del 07/08/2020.

Secondo tale piano, approvato dal Collegio dei Docenti il 22 settembre 2020, la DDI intesa come modalità rivolta alla classe intera, è considerata spostamento in virtuale dell'ambiente di apprendimento e dell'ambiente giuridico in presenza, ordinato con regolamento, allegato al Piano, che integra quello dell'attività didattica ordinaria.

Nel presente anno scolastico, tuttavia, la classe V A SCIENTIFICO non ha mai usufruito della modalità a distanza, non avendo mai raggiunto i requisiti che per legge avrebbero attivato tale modalità. Solo singoli alunni, per periodi brevi, hanno assistito alle lezioni a distanza. L'andamento delle lezioni può quindi considerarsi regolare.

#### 4.4 VERIFICHE

Le verifiche sono volte ad accertare il raggiungimento di quanto previsto negli obiettivi programmati. Il Consiglio di Classe ha considerato il momento della verifica un'occasione per controllare metodi e interventi e per correggere, se necessario, le strategie operative.

Le verifiche scritte hanno compreso: temi, saggi, analisi e commento di un testo, articoli, relazioni, risoluzione di esercizi e problemi, ricerche, cronache, interviste, lettere, disegni, diagrammi, quesiti vero-falso, completamenti, quesiti a risposte multiple, quesiti a risposte aperte.

Le verifiche orali hanno previsto: colloqui, domande flash, micro-verifiche, anche sotto forma di interventi, di discussione e di dibattiti, questionari.

Per l'attuazione delle verifiche si sono seguiti i seguenti principi:

- coerenza della tipologia e del livello delle prove con quanto effettivamente svolto in classe,
- diversificazione delle tipologie di prove in relazione all'obiettivo da verificare,
- adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno scolastico.

Ferma restando la libertà del singolo docente nella scelta della tipologia delle prove di verifica, nessun alunno è stato valutato con meno di due prove quadrimestrali.

I docenti si sono impegnati ad evitare la contemporaneità di prove vevoli per la valutazione scritta nello stesso giorno e a correggere e consegnare con puntualità le prove effettuate e a consegnarle comunque prima della somministrazione della prova successiva.

In maniera analoga, si è chiesto agli alunni tempestività nella riconsegna delle prove scritte firmate dai genitori, con un tempo massimo di sette giorni.

Il voto della prova orale, di norma condotta in un'unica soluzione temporale, è stato solitamente comunicato all'alunno al termine della prova stessa

Tutte le valutazioni sono registrate sul registro elettronico.

La seguente tabella offre una sintesi delle scelte operate in relazione alle singole discipline:

Strumenti Verifica	Italiano	Latino	Inglese	Storia Filosofia	Matematica Fisica	Scienze	Storia dell'Arte	Scienze Motorie	Religione
Analisi e commento di testi letterari, artistici e storico-filosofici	X	X	X						X
Traduzione		X	X						
Problemi a soluzione rapida					X	X			
Relazioni					X	X		X	X
Analisi di testi argomentativi	X			X					
Colloquio orale	X	X	X	X	X	X	X	X	
Quesiti a risposta singola/test strutturati	X	X	X		X	X			
Questionari	X	X	X			X	X		
Prove pratiche						X		X	
Simulazione prove d'esame	X		X	X	X				
Altro									

#### 4.5 VALUTAZIONE

La verifica e la valutazione rappresentano gli aspetti più delicati ed importanti dell'attività scolastica in quanto non sono solo strumenti di misurazione dell'acquisizione di conoscenze e competenze da parte degli alunni, ma consentono anche una riflessione dei docenti sull'attività didattica svolta, per migliorarla e renderla sempre più efficace.

La valutazione si articola in tre momenti differenti:

Valutazione iniziale: all'inizio dell'anno scolastico, vengono rilevate nelle classi prime, attraverso modalità ritenute idonee dai docenti, le conoscenze e le competenze di base possedute dagli alunni. La valutazione degli elementi così ottenuti, effettuata all'interno dei Consigli di Classe, costituisce il punto di partenza per una

programmazione didattica mirata ed efficace.

Valutazione in itinere o formativa: ha la funzione di fornire all'insegnante e all'alunno informazioni sul percorso cognitivo e sull'efficacia degli interventi didattici. Nel caso in cui i risultati si rivelino al di sotto delle aspettative, il docente attiverà strategie di recupero per la classe o per singoli alunni. Prove e strumenti di valutazione sono scelti dal docente tra quelli indicati; la valutazione è espressa in voti adeguatamente motivati con l'intento di aiutare l'alunno a auto-valutarsi.

Valutazione sommativa: si realizza con prove in genere più impegnative, poste al termine dello svolgimento di un'intera unità o di più unità didattiche, atte a definire il grado di raggiungimento di obiettivi più complessi; esse sono valutate con voti adeguatamente motivati.

Valutazione formativa DaD: è prevista per la Didattica Digitale Integrata, come descritto nel par. 4.3.1.

#### 4.5.1 CRITERI di MISURAZIONE DEI VOTI

La valutazione delle singole prove è espressa, secondo la normativa vigente, con voti della scala numerica da 1 a 10. Essa sta ad indicare il livello di conoscenze, competenze, capacità acquisite dagli alunni secondo la seguente tabella:

voto 1	L'alunno/a dimostra di non conoscere neppure gli elementi basilari della materia, di non possedere alcun requisito per affrontare le problematiche presentate
voto 2	L'alunno/a dimostra di non conoscere gli argomenti proposti, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e scorretto
voto 3	L'alunno/a possiede qualche lacunosa e generica conoscenza, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e improprio
voto 4	L'alunno/a possiede conoscenze molto frammentarie e limitate a pochissimi argomenti, non sa istituire elementari collegamenti tra le nozioni, si esprime senza proprietà lessicale
voto 5	L'alunno/a possiede una conoscenza incompleta e superficiale degli argomenti, con difficoltà sa giustificare le proprie affermazioni, si esprime con incertezza
voto 6	L'alunno/a, nonostante alcune incertezze e imprecisioni, possiede gli elementi essenziali del programma, sa giustificare abbastanza adeguatamente le proprie affermazioni, si esprime in modo semplice, ma sostanzialmente chiaro
voto 7	L'alunno/a presenta una conoscenza abbastanza sicura del programma, sa giustificare le proprie affermazioni in modo adeguato, si esprime correttamente
voto 8	L'alunno/a conosce in modo appropriato gli argomenti richiesti, sa operare collegamenti all' interno della disciplina, argomenta con coerenza logica, si esprime con scioltezza, proprietà e chiarezza
voto 9	L'alunno/a possiede una conoscenza completa e precisa del programma, sa operare in modo autonomo collegamenti fra le varie parti della disciplina, opera sintesi personali, sa argomentare criticamente, si esprime in modo preciso, pertinente ed efficace
voto 10	Oltre alle indicazioni formulate per il voto precedente, l'alunno/a costruisce approfondimenti personali, collegamenti interdisciplinari in modo autonomo e originale

## 4.6 CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

### 4.6.1 PERCORSO SCOLASTICO

Si tratta di un patrimonio di punti che ogni studente acquisisce nel triennio conclusivo del corso di studi e che contribuisce a determinare il punteggio finale dell'Esame di Stato.

Il punteggio minimo per superare l'esame è di 60/100.

Il Consiglio di Classe attribuisce ad ogni alunno un punteggio per ciascun anno del triennio e le conversioni dei crediti vengono calcolate come previsto dall'O.M. N. 65 del 14.03.2022.

E' assegnato il punteggio massimo previsto dalla banda di oscillazione di un punto secondo la tabella ministeriale a tutti gli alunni promossi o ammessi all'Esame di Stato per uno dei seguenti motivi:

- possesso di documentazione di credito formativo redatta secondo le norme vigenti
- partecipazione ad iniziative extrascolastiche promosse dall'istituto
- frequenza, impegno e partecipazione al dialogo educativo
- certificazioni linguistiche o informatiche
- vincita concorsi.

All'interno della banda di oscillazione si è sempre assegnato il massimo punteggio in presenza di una media superiore allo 0,50.

Per quanto attiene agli anni scolastici precedenti, in caso di promozione a settembre si è assegnato il punteggio minimo della banda di oscillazione.

### 4.6.2 ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI COMPIUTE DALLO STUDENTE

Si tratta di esperienze compiute e competenze acquisite dallo studente che possono essere significative ai fini della carriera universitaria o lavorativa post-scolastica.

Il Collegio dei Docenti ha individuato per il riconoscimento dei crediti alcuni criteri generali cui i Consigli di Classe faranno riferimento per la delibera vera e propria.

Conformemente alla normativa vigente, costituiscono titolo al riconoscimento del credito le esperienze acquisite al di fuori della scuola, che contribuiscano alla crescita culturale, civile e umana dello studente e che siano debitamente documentate. Sono state esaminate le certificazioni relative a:

#### ESPERIENZE CULTURALI

- Studio di una lingua straniera accompagnato da relativa certificazione
- Soggiorni in campus o scuole all'estero
- Frequenza di corsi di formazione a carattere culturale
- Esperienze in ambito teatrale – musicale

#### ESPERIENZE SOCIALI

- Volontariato

#### ESPERIENZE SPORTIVE

- Attività sportive, individuali o di gruppo, consistenti in un impegno apprezzabile per qualità e che contemplino la partecipazione a competizioni a livello almeno provinciale.

Tutte le esperienze suddette devono essere caratterizzate da un impegno apprezzabile per qualità e continuità. Per attribuire il credito formativo, il Consiglio di Classe ha richiesto una documentazione adeguata che comprovi l'intensità dell'impegno e una effettiva valenza formativa.

#### 4.6.3 CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO di CONDOTTA

Deciso collegialmente dal Consiglio di Classe, viene attribuito su proposta del docente coordinatore, in base ai seguenti **indicatori**:

- osservanza del Regolamento d'Istituto e delle regole di convivenza civile;
- rispetto delle differenze di ruolo nelle diverse figure professionali presenti nella scuola;
- puntualità e rispetto delle consegne;
- assiduità nella frequenza alle lezioni;
- partecipazione attiva alla vita della classe e della scuola;
- rispetto degli orari e dei tempi per lo svolgimento delle attività in palestra, nelle aule speciali, nelle visite guidate, nei viaggi d'istruzione, negli stage e nelle attività di alternanza scuola-lavoro;
- tutela degli arredi e delle attrezzature;

ed è assegnato secondo la seguente griglia di valutazione, approvata dal Collegio Docenti il 22 settembre 2021:

	<b>Rispetto del regolamento di Istituto</b>	<b>Partecipazione al dialogo educativo</b>	<b>Autonomia e senso di responsabilità</b>
<b>10</b>	Comportamento corretto e rispettoso verso compagni, docenti e personale della scuola. Osservanza scrupolosa delle regole.	Partecipazione motivata, attiva e costante con apporti propositivi ed originali. Disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni.	Eccellente grado di autonomia e forte senso di responsabilità, piena consapevolezza del proprio ruolo nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza puntuale e assidua alle attività didattiche.
<b>9</b>	Comportamento corretto e rispettoso verso compagni, docenti e personale della scuola. Osservanza costante delle regole.	Partecipazione motivata e costante. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni.	Ottimo grado di autonomia e senso di responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza assidua alle attività didattiche.
<b>8</b>	Comportamento generalmente corretto e rispettoso verso compagni, docenti e personale della scuola. Eventuale presenza di una nota disciplinare scritta con successivo miglioramento della condotta.	Partecipazione costante. Disponibilità selettiva alla collaborazione con docenti e/o compagni.	Buon grado di autonomia nella maggior parte dei contesti e senso di responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza regolare alle attività didattiche.
<b>7</b>	Comportamento non	Partecipazione selettiva e	Autonomia e responsabilità

	sempre adeguato. Presenza di una o più note disciplinari scritte.	discontinua. Scarsa disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni.	non sempre presenti nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza all'attività didattica non sempre regolare (ritardi e uscite anticipate frequenti, assenze frequenti in concomitanza con verifiche ed interrogazioni).
<b>6</b>	Comportamento irrispettoso, infrazioni reiterate, soggette a più note disciplinari scritte con provvedimento di sospensione dall'attività didattica per un periodo non superiore a 15 giorni	Scarsa partecipazione con episodi di disturbo dell'attività didattica. Scarsa disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni	Scarsa autonomia e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza discontinua all'attività didattica (ritardi e uscite anticipate frequenti, assenze frequenti in concomitanza con verifiche ed interrogazioni).
<b>5</b>	Comportamento scorretto e sospensione dalle attività didattiche di rilevante entità per un periodo superiore a 15 giorni per infrazioni gravi.	Mancanza di partecipazione Frequente disturbo del lavoro comune. Assenza di disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni	Mancanza di responsabilità e di impegno nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza discontinua con assenze e/o ritardi frequenti e non giustificati.

## 5. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

### 5.1 CLIL

Nel presente anno scolastico, essendo operative le norme inserite nei Regolamenti di riordino (DPR 89/2010) che prevedono l'obbligo, nel quinto anno, di insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia **CLIL**, la classe ha affrontato tre diverse unità didattiche con il prof. Pellegrini e una in collaborazione tra il prof Pellegrini e la prof.ssa Cattaneo, docenti della classe, per un totale di 8 ore. Gli argomenti svolti sono stati:

1. Pre-Raphaelite Brotherhood ( in collaborazione con la prof.ssa Cattaneo, docente di Lingua inglese);
2. Vincent Van Gogh, his life and art (with the analysis of a painting of student's choice));
3. Gustav Klimt, his life and art;
4. Guernica, painting the war.

### 5.2 EDUCAZIONE CIVICA

Il Liceo Cairolì ha elaborato un curriculum verticale di Educazione Civica (cfr. allegato), approvato dal Collegio dei Docenti il 30 giugno 2020; sulla base di tale curriculum, il CdC ha programmato le proprie attività all'inizio del presente anno scolastico. La seguente tabella fornisce un quadro di sintesi delle tematiche trattate, delle materie coinvolte e del numero di ore svolte:



NUCLEI TEMATICI PREVISTI DAL CURRICOLO		MATERIA E NUMERO ORE	ARGOMENTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Costituzioni e Istituzioni dello Stato Italiano		STORIA E FILOSOFIA II quadrimestre 6 ORE	- I primi 12 articoli della <i>Costituzione Italiana</i>	Acquisire un sapere strutturato del modo in cui si è giunti alla conquista della Costituzione Italiana.  Sviluppare un confronto critico tra le principali Costituzioni occidentali .
Elementi fondamentali di diritto/diritto del lavoro		INGLESE I e II quadrimestre 5 ORE  RELIGIONE II quadrimestre 4 ORE	-La donna lavoratrice - Le donne e il voto  -Le encicliche sociali e la dignità del lavoro.	Acquisire conoscenze e competenze spendibili alla fine del ciclo scolastico per orientarsi in modo critico e consapevole nel mondo del lavoro.
Agenda 2030		MATEMATICA II quadrimestre 2 ORE  SCIENZE 3 ORE	- I modelli epidemiologici   - La produzione responsabile	Adottare idee e strumenti per diventare cittadini responsabili. Maturare la consapevolezza che le modalità di produzione e di consumo sostenibili sono fra i fattori decisivi per indirizzi equilibri economici, ambientali, sviluppo sociale e tendenze culturali .
Educazione alla legalità	ITALIANO I quadrimestre 5 ORE  II quadrimestre 5 ORE (Il “Giorno della Memoria”)  RELIGIONE 3 ORE  4 ORE - Istituto partecipazione al “Giorno della Memoria”	- Dalla banalità del male alla presenza di Dio ad Auschwitz (lettura di testi sulla <i>Shoà</i> ) -Esempi di antisemitismo nella letteratura - La storia del ghetto di Venezia  - Il negazionismo : proiezione del film “La verità negata” Celebrazione della Giorno della Memoria attraverso un evento comune a tutte le classi		Partendo dalle riflessioni filosofiche, etiche, teologiche sul Male Assoluto e sulla violazione dei fondamentali diritti umani, calare gli studenti in situazioni di realtà.

Si precisa infine che tutte le classi quinte hanno assistito alla seguente conferenza:

- “ELEMENTI FONDAMENTALI DI DIRITTO DEL LAVORO”, a cura del prof. Branca Giovanni e del dott. Luca Costato.

### 5.3 ATTIVITÀ INTEGRATIVE DEI Percorsi Curricolari

Il Consiglio di Classe ha selezionato le seguenti attività, riconoscendole utili a conseguire gli obiettivi educativo-formativi e cognitivi della classe:

- attività di orientamento formativo universitario;
- attività sportive;
- viaggio di istruzione a Venezia

### 5.4 ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

- Partecipazione alle conferenze del concorso “IL TEMPO DELLA STORIA”, organizzate dall’Amministrazione provinciale di Pavia; (una parte della classe)
- corso CAE; (una parte della classe)
- certificazione CAE; (una parte della classe)
- conferenze letterarie/scientifiche;
- attività di volontariato

## 6. Percorsi per le Competenze Trasversali e di Orientamento (PCTO)

ENTE ESTERNO: Sistema Museale di Ateneo - UNIVERSITA’ DI PAVIA

TUTOR ESTERNO: Prof.ssa FALOMO BERNARDUZZI LIDIA

TUTOR INTERNO: Prof.ssa Corà Marta

Il progetto “*L’antico Gabinetto di Fisica del Liceo Cairoli*” è iniziato nell’anno scolastico 2019/2020, ma solo dopo 14 ore si è bruscamente interrotto a causa del primo lockdown dovuto all’epidemia da Covid-19. E’ proseguito nei due successivi anni scolastici, con maggiore assiduità nell’anno scolastico 2020/2021.

Lo scopo dell’esperienza è stata quella di conoscere le caratteristiche di un Sistema Museale, di dar voce e vita ad antichi strumenti presenti all’interno della scuola, ricercando notizie relative alla loro storia e al loro utilizzo e di creare un sistema di consultazione delle informazioni utili per un eventuale museo di fisica interno alla scuola.

Alcuni studenti della classe hanno avuto il compito di creare e compilare schede dettagliate degli strumenti presi in esame e di creare dei video di presentazione, utilizzando software ed applicativi ad hoc per questo genere di attività quali Vectr e Canva.

Gli altri studenti si sono occupati di creare un’App in linguaggio Java e Xml utile per la consultazione delle schede e dei video degli strumenti analizzati che verranno successivamente esposti nel museo scolastico. Gli studenti hanno immaginato una visita guidata all’interno del museo, che potrebbe essere svolta sia in presenza sia in maniera virtuale, ed hanno creato un percorso virtuale all’interno dell’applicazione che permette all’utente di immergersi tra gli strumenti e le esperienze degli antichi scienziati.

Nell’anno scolastico 2021/2022 gli studenti hanno partecipato all’evento “*Notte da ricercatori*” organizzato in Cavallerizza, nel Castello di Vigevano, esponendo il funzionamento degli strumenti ai visitatori.

Le attività di formazione e i laboratori frequentati hanno consentito l’approfondimento delle seguenti tematiche:

- 1) la sicurezza nell’ambito lavorativo
- 2) la fotografia
- 3) la ricerca di informazioni sugli strumenti
- 4) schede di catalogazione di un Sistema Museale
- 5) utilizzo dell’applicativo Vectr per creare immagini e di Canva per video di presentazioni

## 6) utilizzo di linguaggio Java e Xml

Le attività dell'a.s. 2020/2021 si sono svolte secondo il seguente calendario:

data	Tematica	attività
Ottobre 2020	Presentazione progetto e visione materiale	Introduzione al progetto
		Ricerca e visione degli strumenti ancora da catalogare o con descrizione incompleta
		Visione schede strumenti già riconosciuti e catalogati
Novembre 2020	Visione materiale + trascrizione e completamento vecchie schede	Ricerca e visione degli strumenti ancora da catalogare o con descrizione incompleta
		Visione schede
		Trascrizione in word di vecchie schede scritte a macchina
04/12/20 Dalle 15:00 alle 17:30	Storytelling	Presentazione video Stop Motion
		Progettazione e shooting video
		Montaggio video: le basi, i software, gli effetti
		Stop Motion
Dicembre	Ricerca informazioni	Raccolta informazioni sugli strumenti scelti e/o assegnati (in piccoli gruppi)
11/03/21	Presentazione e utilizzo di Vectr e di Canva per creazione video	Introduzione e presentazione di Vectr: le basi
		Introduzione e presentazione di Canva: le basi
		Esempio di video utilizzando Vectr e Canva
07/06/21	Fotografie, visione nuovi strumenti e progettazione video (almeno uno per gruppo)	Progettazione video
		Creazione video principalmente con Vectr e Canva
		Fotografie strumenti
08/06/21	Fotografie, visione nuovi strumenti e progettazione video (almeno uno per gruppo)	Progettazione video
		Creazione video principalmente con Vectr e Canva
		Fotografie strumenti

La valutazione degli alunni ha considerato il rispetto di tempi di lavoro, il coinvolgimento generale nel progetto, la redazione delle schede e dei video creati dagli alunni e il giudizio del tutor esterno sui lavori finali degli studenti. Gli alunni si sono dimostrati interessati e partecipi alle attività proposte.

## 7. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

Per quanto riguarda la I prova dell'Esame di Stato, è stata effettuata una simulazione in data 4 maggio 2022. La prova, comune alle classi quinte di tutti gli indirizzi dell'Istituto, si è svolta in sei ore, perché gli allievi si misurassero con un tempo analogo a quello che avrebbero avuto all'Esame di Stato. Le tracce proposte sono state sette, due di tipologia A, tre di tipologia B e due di tipologia C, secondo gli stessi criteri utilizzati nelle prove ministeriali dell'Esame di Stato. **Si allega copia della simulazione (Allegato).**

Per quanto riguarda le griglie di valutazione, sono state utilizzate le griglie comuni a tutto il triennio d'Istituto. Sono griglie differenziate a seconda della tipologia, prevedono descrittori e indicatori in linea con quelli proposti dal Ministero per l'Esame di Stato del 2019. **Si allega copia delle griglie (Allegato).** Si precisa inoltre che le prove scritte di italiano degli allievi sono state valutate secondo tali griglie nel corso dell'intero triennio.

Quanto allo svolgimento delle tipologie si precisa infine che per la tipologia A gli allievi sono stati abituati a svolgere la parte di analisi in forma unitaria, per la tipologia B la parte di analisi e quella di produzione sono state sempre svolte in forma separata, secondo le indicazioni ministeriali per la prova d'Esame del 2019, per la tipologia C gli allievi hanno avuto la possibilità di scegliere se svolgere la traccia in forma unitaria o suddividendo in paragrafi.

Per quanto riguarda la II prova dell'Esame di Stato, sarà effettuata una simulazione in data 19 maggio 2022.

## **Il Consiglio di Classe**

Il Dirigente Scolastico	Prof. <i>Alberto Panzarasa</i>
Religione	Prof.ssa Cipriana GANDOLFI
Italiano e Latino	Prof.ssa Laura PASQUINO
Inglese	Prof.ssa Silvia CATTANEO
Storia e Filosofia	Prof. Daniele RISSO
Matematica e Fisica	Prof.ssa Marta CORA'
Scienze	Prof. Mauro FRANCESCHI
Storia dell'Arte	Prof. Michele PELLEGRINI
Scienze Motorie	Prof. Andrea SPADARO
Sostegno	Prof.ssa Mariangela MARITATO
Sostegno	Prof.ssa Francesca MININNO

Vigevano, 15 maggio 2022