

# **Liceo Ginnasio Statale “Benedetto Cairoli”**

**Liceo Classico, Scientifico, delle Scienze Umane, Linguistico**



**ESAME DI STATO conclusivo del corso di studi**

**Anno Scolastico 2022/2023**

**Classe V sez. C Scienze Umane**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO di CLASSE**

# INDICE

<b>1. Il Liceo Cairoli</b>	<b>pag. 4</b>
<b>1.1 Storia del Liceo</b>	<b>pag. 4</b>
<b>1.2 Mission del Liceo</b>	<b>pag. 4</b>
<b>1.3 Profilo dello studente in uscita</b>	<b>pag. 5</b>
<b>1.4 obiettivi educativi e formativi</b>	<b>pag. 5</b>
<b>2. Presentazione della classe e suo percorso storico</b>	<b>pag. 6</b>
<b>2.1 Elenco dei candidati</b>	<b>pag. 6</b>
<b>2.2 Storia e profilo della classe</b>	<b>pag. 7</b>
<b>2.3 Scheda informativa sull'evoluzione della classe durante il triennio</b>	<b>pag. 7</b>
<b>2.4 Scheda informativa sulle sospensioni di giudizio durante il triennio</b>	<b>pag. 8</b>
<b>2.5 Attività di recupero</b>	<b>pag. 8</b>
<b>3. Presentazione del Consiglio di Classe</b>	<b>pag. 9</b>
<b>3.1 Componenti del Consiglio</b>	<b>pag. 9</b>
<b>4. Percorso formativo realizzato sulla base della progettazione collegiale</b>	<b>pag. 10</b>
<b>4.1 Obiettivi</b>	<b>pag. 10</b>
<b>4.2 Contenuti</b>	<b>pag. 10</b>
<b>4.2.1 Seconda prova dell'Esame di Stato</b>	<b>pag. 10</b>
<b>4.3 Metodologia</b>	<b>pag. 11</b>
<b>4.4 Verifiche</b>	<b>pag. 12</b>
<b>4.5 Valutazione</b>	<b>pag. 13</b>
<b>4.5.1 Criteri di misurazione dei voti</b>	<b>pag. 14</b>
<b>4.6 Criteri di assegnazione del credito scolastico</b>	<b>pag. 15</b>
<b>4.6.1 Percorso scolastico</b>	<b>pag. 15</b>
<b>4.6.2 Esperienze extracurricolari effettuate dagli studenti</b>	<b>pag. 15</b>
<b>4.6.3 Criteri di assegnazione del voto di condotta</b>	<b>pag. 16</b>

<b>5. Attività curriculari ed extracurriculari</b>	<b>pag. 17</b>
<b>5.1 CLIL</b>	<b>pag. 17</b>
<b>5.2 Educazione Civica</b>	<b>pag. 18</b>
<b>5.3 Attività integrative dei percorsi curriculari</b>	<b>pag. 19</b>
<b>5.4 Attività extracurriculari</b>	<b>pag. 20</b>
<b>6. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)</b>	<b>pag. 20</b>
<b>7. Simulazioni prove d'esame</b>	<b>pag. 20</b>
<b>Allegati</b>	

## 1. IL LICEO CAIROLI

Il Liceo Benedetto Cairoli riconosce la propria finalità e responsabilità in tutte le scelte e le azioni, che permettono lo sviluppo di una autentica educazione ai suoi attuali studenti. In questa direzione si muovono tutti gli sforzi dell'istituto per promuovere una crescita armonica tra istruzione e sviluppo di fondate competenze di cittadinanza dei propri alunni. Questi criteri garantiscono ad ogni giovane di riconoscere e dare respiro alle proprie potenzialità per affrontare al meglio il proprio futuro all'interno della società. Dopo la nostra formazione liceale, i giovani svilupperanno una personalità capace di individuare un percorso professionalizzante in modo maturo e aperto, con mentalità dinamica e flessibile.

Per questo il liceo Cairoli opera scelte che siano rispettose di una tradizione più che centenaria, ma sa anche aprirsi alle innovazioni, nella loro dimensione locale, nazionale ed europea. Il Piano dell'Offerta Formativa è ricco di attenzioni per i vari bisogni dell'educazione degli studenti: sa mettere in luce potenzialità ed eccellenze, così come riesce a garantire un valido aiuto per favorire il benessere di studenti e famiglie a fronte dei problemi di accoglienza e di superamento delle diverse forme di disagio scolastico.

Grazie alla qualità della sua tradizione, il liceo Cairoli ha deciso di affrontare nuove sfide come l'istituzione di un *Certamen* internazionale, l'educazione musicale e nel contempo contribuisce a dare voce agli spunti più nuovi che il sistema scolastico propone ai licei. Va letta in questa luce l'apertura dei progetti dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, il potenziamento delle discipline linguistiche, l'introduzione sempre più ampia delle tecnologie della comunicazione informatica, l'orientamento post-diploma verso le professioni della green economy, il saper fare "rete" con altre scuole, enti e istituzioni del territorio.

Sono numerose le proposte che il liceo Cairoli offre a studenti, genitori e docenti, con il desiderio più profondo di dare "le radici e le ali" ai propri giovani.

### 1.1 STORIA DEL LICEO

Il Liceo Ginnasio Statale "Benedetto Cairoli" di Vigevano, uno dei circa 150 licei centenari d'Italia, è la continuazione diretta dell'antica Scuola di Grammatica, le cui prime notizie certe risalgono al 1377. Nel 1889 la Scuola ha assunto l'attuale nome ed è rimasta per la città un punto di riferimento culturale di grande prestigio, custode di un'antica tradizione a cui sono legate personalità illustri, tra cui il noto pedagogista Giovanni Vidari, il filologo Marco Scorazzi, il chimico Massimo Simonetta. Nel 1967 al Liceo Classico è stata annessa la sezione di Liceo Scientifico che ha avuto una rapida espansione e alla quale è stata aggiunta in seguito una sezione di indirizzo informatico ormai conclusa, in quanto non più prevista dalla riforma in vigore dal 1° settembre 2010. Con l'anno scolastico 2011/2012 si è aggiunto anche il corso di Liceo delle Scienze Umane e, nell'anno scolastico 2020-2021, è nato anche l'indirizzo del Liceo Linguistico.

Negli anni il Liceo Cairoli ha mantenuto la fama di liceo di alto livello e, con notevole dinamismo, ha aggiornato metodi e strumenti didattici, creando, nella prestigiosa sede del Collegio Convitto Saporiti, nuovi laboratori per una scuola flessibile e al passo coi tempi.

### 1.2 LA MISSION DEL LICEO "B. CAIROLI" di VIGEVANO

*"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro."* (Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133", Art. 2 comma 2).

Il Liceo Cairoli trova la propria identità nella caratteristica distintiva della **LICEALITÀ**, secondo la quale finalità del percorso liceale è una formazione globale e critica della persona a cui concorrono tutte le discipline. L'obiettivo del Liceo è, infatti, quello di garantire un ampio e solido bagaglio culturale mediante l'equilibrata presenza di aree culturali che, pur nella loro specificità, si integrano e offrono stimoli e contributi significativi alla crescita ed alla maturazione della personalità.

Sono stati riconosciuti, nell'ambito del processo di autovalutazione dell'istituto, i seguenti obiettivi generali che il liceo Cairoli si prefigge di realizzare nel lungo periodo: il miglioramento dei risultati nelle prove standardizzate nazionali e lo sviluppo armonico delle competenze chiave di cittadinanza, di cui, nello specifico, *"Imparare ad imparare"* e *"Comunicare"*. Si ritiene infatti che il lavoro sulla comunicazione nella madrelingua possa essere funzionale sia al miglioramento degli esiti in generale, sia ad un progressivo spostamento dell'azione didattica sullo sviluppo delle competenze. Questa concreta e significativa *mission* è accompagnata da una specifica attività di formazione rivolta a tutti i docenti dell'Istituto sulla didattica per competenze.

### 1.3 PROFILO DELLO STUDENTE IN USCITA

Il Liceo Cairoli realizza il curriculum indicato dalla normativa contestualizzandolo nella realtà storica, culturale, sociale ed economica del territorio lomellino, in cui si esplica la sua vocazione educativa, secondo linee direttrici che portano lo studente del "Cairoli" a:

1. conoscere sé stesso attraverso una riflessione sempre più autonoma sulla propria individualità, intesa come complesso di attitudini, conoscenze e competenze, in costante rapporto e confronto con la realtà, in un atteggiamento di auto orientamento continuo;
2. essere consapevole dei punti di forza dello specifico percorso che ha svolto, adottando nell'approccio alle problematiche stili coerenti con il proprio profilo culturale (storico-culturale, logico-razionale, umanistico-antropologico);
3. farsi carico dei propri limiti e delle difficoltà, adottando strategie efficaci in un'ottica di miglioramento continuo di sé;
4. essere consapevole del valore individuale e collettivo del lavoro come forma di auto-realizzazione e contributo al benessere sociale;
5. essere cittadino pienamente inserito nel proprio contesto geografico e storico. Saper leggere le opportunità e i bisogni così da attivarsi per collaborare a costruire una società che si fondi sulla giustizia, sulla salvaguardia dei beni naturali e culturali, sul rispetto delle differenze culturali nell'ottica dell'integrazione;
6. essere attento all'innovazione propria della società dell'informazione; saper cogliere i cambiamenti in atto e usare gli strumenti tecnologici per il continuo autoaggiornamento (*longlife learning*);
7. essere sensibile allo sviluppo socio-morale, alla promozione della responsabilità individuale e sociale e allo spirito di solidarietà;
8. essere consapevole dei diversi stili di vita che possono promuovere la tutela della salute del singolo e della comunità.

### 1.4 OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI

Il Collegio dei Docenti, con la finalità di realizzare la piena formazione culturale e personale degli alunni, si è posto i seguenti obiettivi educativi-formativi:

- educare alla conoscenza di sé e delle proprie potenzialità e aspirazioni;
- educare al dialogo, alla tolleranza e al rispetto dell'altro;
- educare all'assunzione delle proprie responsabilità nei rapporti interpersonali e nei confronti degli impegni scolastici;
- educare alla legalità, all'impegno civico e alla cittadinanza europea;
- acquisire autonomia ed efficacia nello studio, per garantire una preparazione ampia e sistematica;
- valorizzare e potenziare le capacità logiche, favorendo autonomia di giudizio e spirito critico;

- educare all'analisi e alla sintesi, per consentire di affrontare con strumenti adeguati e risolvere consapevolmente vari e complessi problemi;
- educare alla comunicazione, per acquisire rigore argomentativo, proprietà di linguaggio, padronanza dei lessici specifici;
- valorizzare la sensibilità estetica.

## 2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO PERCORSO STORICO

### 2.1 ELENCO DEI CANDIDATI

1.	A. R.
2.	B. C.
3.	C. C.
4.	B. L.
5.	B. L.
6.	C. M. B. S. A.
7.	C. A.
8.	C. C.
9.	C. S.
10.	C. R.
11.	D. E.
12.	M. M. P.
13.	M. R.
14.	P. G.
15.	P. B.
16.	S. L.
17.	S. A.
18.	T. E.

<b>19.</b>	<b>V. M.</b>
<b>20.</b>	<b>V. M.</b>
<b>21.</b>	<b>Z. G.</b>
<b>22.</b>	<b>Z. E.</b>

## **2.2 STORIA E PROFILO DELLA CLASSE**

La classe viene costituita nella sua definizione attuale a partire dall'anno scolastico 2019/2020 (secondo anno), in seguito all'accorpamento delle classi prime.

La sua attuale composizione di 22 alunni, 20 femmine e 2 maschi, ha subito diverse defezioni nel corso del triennio. Non ci si sono stati inserimenti di nuovi alunni.

A partire dal mese di febbraio 2020 -e per la quasi totalità dell'anno scolastico 2020/2021- la classe ha svolto le proprie ore curricolari sotto forma di Didattica a Distanza, a tratti adottata per alcuni singoli studenti nell'anno scolastico 2021/2022.

Gli alunni hanno dimostrato un'attenzione e un coinvolgimento mediamente partecipe nell'attività educativa e di apprendimento, sviluppando come classe un profilo eterogeneo, con alcune punte di elevato interesse personale, anche per aree specifiche di materia. L'articolazione indicata si evidenzia per la presenza di un piccolo nucleo di livello eccellente, sia dal punto di vista dell'impegno sia dal punto di vista del profitto; un gruppo di livello medio, che costituisce la parte numericamente più rilevante; infine un numero moderato di allievi manifesta ancora qualche fragilità in una o più discipline.

All'interno della classe sono stati predisposti alcuni Piani Didattici Personalizzati, in particolare: 2 PDP per DSA e 2 PDP per BES (uno dei quali redatto a partire da febbraio 2023).

## **2.3 SCHEDA INFORMATIVA SULL'EVOLUZIONE DELLA CLASSE DURANTE IL TRIENNIO**

<b>Anno scolastico</b>	<b>Iscritti</b>	<b>Promossi a giugno</b>	<b>Sospensioni di giudizio</b>	<b>Promossi a settembre</b>	<b>Non promossi</b>	<b>Trasferiti durante a.s. o in estate</b>	<b>Provenienti da altri istituti o da altre classi</b>
<b>2020-2021</b>	<b>28</b>	<b>5</b>	<b>22</b>	<b>19</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>2021-2022</b>	<b>24</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>

## 2.4 SCHEDA INFORMATIVA SULLE SOSPENSIONI DI GIUDIZIO NEL CORSO DEL TRIENNIO

CLASSE	MATERIA	NUMERO STUDENTI
Classe 3 <sup>^</sup>	Italiano	1
	Inglese	6
	Matematica	5
	Fisica	9
	Scienze	1
Classe 4 <sup>^</sup>	Latino	1
	Inglese	7
	Matematica	4
	Fisica	1
	Scienze	1

## 2.5 ATTIVITÀ' DI RECUPERO

Il Collegio dei Docenti ha deliberato le seguenti attività per il sostegno/recupero durante l'intero anno scolastico:

Primo e secondo quadrimestre (a partire dal mese di novembre 2022 fino al mese di maggio 2023):

- Attività pomeridiane di sostegno allo studio/recupero: tale servizio si pone le seguenti finalità:
  - garantire allo studente un'assistenza costante e tempestiva al presentarsi delle prime significative difficoltà, evitando così l'accumulo di carenze;
  - indurre un atteggiamento attivo, perché è compito degli studenti iscriversi alle attività, indicando gli argomenti da rivedere o le parti di programma non ben assimilate; in questo modo si potenzia la motivazione dell'alunno, la sua consapevolezza del livello di apprendimento acquisito e l'abitudine a porre domande;
  - contribuire a migliorare il metodo di studio per l'innalzamento del successo formativo.
- Recupero in itinere: il docente, ravvisando situazioni di criticità, interviene tempestivamente organizzando al mattino gruppi di lavoro in classe e/o azioni di tutoraggio fra pari.



Insufficienze rilevate allo scrutinio del primo quadrimestre:

- Recupero in itinere: il docente, ravvisando situazioni di criticità, interviene tempestivamente organizzando al mattino gruppi di lavoro in classe e/o azioni di tutoraggio fra pari.
- Frequenza alle attività pomeridiane di sostegno allo studio/recupero.
- Indicazioni per lo studio individuale guidato dall'insegnante della classe.

### **3. PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

#### **3.1. COMPONENTI DEL CONSIGLIO**

Il Consiglio di Classe, nel corso del triennio, ha presentato la seguente articolazione:

DISCIPLINE	DOCENTE	CONTINUITÀ' DIDATTICA ANNO SCOLASTICO		
		20/21	21/22	22/23
I.R.C.	prof. Trifogli Amalia	X		
	prof. Caruso Paolo Giuseppe		X	X
Italiano e Latino	prof. Zanoletti Clara	X	X	X
Inglese	prof. Foti Ivana	X	X	X
Storia e Filosofia	prof. Russo Sonia Rita (supplente prof. Scotti Nicholas)	X	X (X)	X
Matematica e Fisica	prof. Santostasi Davide	X	X	X
Scienze Umane	prof. De Vizzi Cristina	X	X	X
Scienze	prof. Gobbi Maria Grazia	X	X	X
Storia dell'Arte	prof. Pellegrini Michele	X	X	X
Scienze Motorie	prof. Andolfo Fabio	X		
	prof. Grossi Mattia		X	X

## 4. PERCORSO FORMATIVO REALIZZATO SULLA BASE DELLA PROGETTAZIONE COLLEGIALE

### 4.1 OBIETTIVI

I docenti riconoscono e condividono come finalità imprescindibile del processo di insegnamento-apprendimento quella di promuovere una piena formazione della personalità dell'alunno nelle sue diverse componenti: culturale, civico-sociale, morale, psicomotoria. A fine triennio, nello specifico di una classe quinta, si è trattato di portare a compimento un percorso iniziato a partire dalla prima classe e proseguito di anno in anno, sempre in un clima di piena collaborazione tra docenti e alunni. Tenendo conto delle finalità proprie del curriculum del Liceo Classico, sottolineate nel P.T.O.F. d'Istituto, Il Consiglio di Classe si è proposto i seguenti obiettivi:

- in ambito formativo e comportamentale:
  - il consolidamento di un metodo di lavoro ordinato, espresso anche attraverso la sistematicità nello svolgimento accurato dei compiti assegnati a casa e il rispetto delle scadenze;
  - il raggiungimento di una partecipazione e un impegno consapevoli;
  - lo sviluppo del senso di responsabilità e autonomia;
  - l'ampliamento degli orizzonti socio-culturali;
  - il potenziamento di un clima di reciproca collaborazione tra docenti e alunni, basato su un rapporto di stima e di fiducia;
  - il raggiungimento di un'adeguata e consapevole capacità di autovalutazione;
  - la capacità di individuare campi di indagine prediletti per orientarsi in merito alle personali scelte universitarie e professionali;
  
- in ambito cognitivo:
  - le competenze disciplinari indicate nelle programmazioni individuali o di dipartimento dei singoli docenti;
  - la capacità di organizzare in modo sempre più autonomo e consapevole le proprie conoscenze;
  - l'abitudine al rigore logico e all'impostazione chiara e coerente di qualunque argomentazione, a seconda dei livelli cognitivi e degli obiettivi specifici;
  - il miglioramento e arricchimento degli strumenti linguistici in vista dell'acquisizione di una piena padronanza dell'esposizione scritta e orale, nell'ambito dei linguaggi specifici delle singole discipline;
  - la capacità di individuare, in modo sempre più sicuro, i nuclei fondanti delle discipline di studio e le loro connessioni profonde, in vista del raggiungimento di una visione strutturata dei saperi e del riconoscimento di adeguati collegamenti tra campi affini;
  - il pieno sviluppo di valide capacità di osservazione, analisi e sintesi per meglio accostare la complessità del reale;
  - l'abitudine alla discussione, alla riflessione, all'astrazione.

### 4.2 CONTENUTI

Tutte le discipline si sono attenute ai programmi ministeriali. I contenuti sono formalizzati ed espressi nella programmazione di dipartimento e di ciascun docente (vedi programmi e relazioni allegati).

#### 4.2.1 SECONDA PROVA DELL'ESAME DI STATO

Con l'Ordinanza Ministeriale n. 45 del 9 marzo 2023 il Ministero dell'Istruzione e del Merito ha fornito le **istruzioni** organizzative ed operative per lo **svolgimento degli esami di Stato** conclusivi dei corsi di studio della **scuola secondaria di II grado** dell'a.s. 2022/2023. Dopo tre anni caratterizzati dai cambiamenti dovuti all'emergenza pandemica, si torna all'esame di Stato con le modalità di valutazione finale previste dal Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62. La seconda prova scritta del LICEO DELLE SCIENZE UMANE ha come oggetto: **PROVA SCRITTA DI SCIENZE UMANE**.

## 4.3 METODOLOGIA

Il Consiglio di Classe ha individuato le seguenti metodologie didattiche:

Modalità di lavoro	Italiano e Latino	Scienze Umane	Inglese	Storia e Filosofia	Matematica Fisica	Scienze	Storia dell'Arte	Scienze Motorie	I.R.C	Ed. Civica
Lezione guidata con coinvolgimento attivo degli alunni	X	X	X		X	X	X	X	X	X
Operatività sui testi	X	X	X	X		X	X		X	X
Esercizi applicativi svolti all'utilizzo delle conoscenze	X		X		X	X	X		X	
Discussioni guidate	X		X						X	X
Ricerca-azione e didattica per problemi						X			X	
Lavori di gruppo	X		X					X	X	X
Sussidi audiovisivi/multimediali, in particolare la LIM	X	X	X	X	X	X			X	X
Uso di laboratori			X		X				X	
Visite guidate e viaggi di istruzione									X	
Incontri con esperti esterni									X	
Partecipazione a spettacoli teatrali, cinematografici, seminari e conferenze						X			X	
Tutti i provvedimenti relativi al recupero previsti dalla normativa vigente	X		X		X	X	X			
Metodologia CLIL							X			
Strumenti di Google (Classroom)	X	X	X				X	X	X	
Didattica a distanza										

#### 4.4 VERIFICHE

Le verifiche sono volte ad accertare il raggiungimento di quanto previsto negli obiettivi programmati. Il Consiglio di Classe ha considerato il momento della verifica un'occasione per controllare metodi e interventi e per correggere, se necessario, le strategie operative.

Le verifiche scritte hanno compreso: temi, saggi, analisi e commento di un testo, articoli, relazioni, risoluzione di esercizi e problemi, ricerche, cronache, interviste, lettere, disegni, diagrammi, quesiti vero-falso, completamenti, quesiti a risposte multiple, quesiti a risposte aperte.

Le verifiche orali hanno previsto: colloqui, domande flash, micro-verifiche, anche sotto forma di interventi, di discussione e di dibattiti, questionari.

Per l'attuazione delle verifiche si sono seguiti i seguenti principi:

- coerenza della tipologia e del livello delle prove con quanto effettivamente svolto in classe,
- diversificazione delle tipologie di prove in relazione all'obiettivo da verificare,
- adeguata distribuzione delle prove nel corso dell'anno scolastico.

Ferma restando la libertà del singolo docente nella scelta della tipologia delle prove di verifica, nessun alunno è stato valutato con meno di due prove quadrimestrali.

I docenti si sono impegnati ad evitare la contemporaneità di prove valevoli per la valutazione scritta nello stesso giorno e a correggere e consegnare con puntualità le prove effettuate e a consegnarle comunque prima della somministrazione della prova successiva.

In maniera analoga, si è chiesto agli alunni tempestività nella riconsegna delle prove scritte firmate dai genitori, con un tempo massimo di sette giorni.

Il voto della prova orale, di norma condotta in un'unica soluzione temporale, è stato solitamente comunicato all'alunno al termine della prova stessa

Tutte le valutazioni sono registrate sul registro elettronico.

La seguente tabella offre una sintesi delle scelte operate in relazione alle singole discipline:

Strumenti Verifica	Italiano e Latino	Scienze Umane	Inglese	Storia e Filosofia	Matematica e Fisica	Scienze	Storia dell'Arte	Scienze Motorie	I.R.C.	Ed. Civica
Analisi e commento di testi letterari, artistici e storico-filosofici	X	X	X	X			X		X	
Traduzione	X									
Problemi a soluzione rapida					X	X				
Relazioni	X				X				X	
Analisi di testi argomentativi	X	X							X	

Colloquio orale	X	X	X	X	X	X	X			X
Quesiti a risposta singola/test strutturati	X	X		X	X	X			X	X
Questionari	X					X	X			
Prove pratiche								X		
Simulazione prove d'esame	X	X								
Comprensione del testo									X	
Prove semi-strutturate			X							

#### 4.5 VALUTAZIONE

La verifica e la valutazione rappresentano gli aspetti più delicati ed importanti dell'attività scolastica in quanto non sono solo strumenti di misurazione dell'acquisizione di conoscenze e competenze da parte degli alunni, ma consentono anche una riflessione dei docenti sull'attività didattica svolta, per migliorarla e renderla sempre più efficace.

La valutazione si articola in tre momenti differenti:

Valutazione iniziale: all'inizio dell'anno scolastico, vengono rilevate nelle classi prime, attraverso modalità ritenute idonee dai docenti, le conoscenze e le competenze di base possedute dagli alunni. La valutazione degli elementi così ottenuti, effettuata all'interno dei Consigli di Classe, costituisce il punto di partenza per una programmazione didattica mirata ed efficace.

Valutazione in itinere o formativa: ha la funzione di fornire all'insegnante e all'alunno informazioni sul percorso cognitivo e sull'efficacia degli interventi didattici. Nel caso in cui i risultati si rivelino al di sotto delle aspettative, il docente attiverà strategie di recupero per la classe o per singoli alunni. Prove e strumenti di valutazione sono scelti dal docente tra quelli indicati; la valutazione è espressa in voti adeguatamente motivati con l'intento di aiutare l'alunno a auto-valutarsi.

Valutazione sommativa: si realizza con prove in genere più impegnative, poste al termine dello svolgimento di un'intera unità o di più unità didattiche, atte a definire il grado di raggiungimento di obiettivi più complessi; esse sono valutate con voti adeguatamente motivati.

#### 4.5.1 CRITERI di MISURAZIONE DEI VOTI

La valutazione delle singole prove è espressa, secondo la normativa vigente, con voti della scala numerica da 1 a 10. Essa sta ad indicare il livello di conoscenze, competenze, capacità acquisite dagli alunni secondo la seguente tabella:

voto 1	L'alunno/a dimostra di non conoscere neppure gli elementi basilari della materia, di non possedere alcun requisito per affrontare le problematiche presentate
voto 2	L'alunno/a dimostra di non conoscere gli argomenti proposti, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e scorretto
voto 3	L'alunno/a possiede qualche lacunosa e generica conoscenza, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e improprio
voto 4	L'alunno/a possiede conoscenze molto frammentarie e limitate a pochissimi argomenti, non sa istituire elementari collegamenti tra le nozioni, si esprime senza proprietà lessicale
voto 5	L'alunno/a possiede una conoscenza incompleta e superficiale degli argomenti, con difficoltà sa giustificare le proprie affermazioni, si esprime con incertezza
voto 6	L'alunno/a, nonostante alcune incertezze e imprecisioni, possiede gli elementi essenziali del programma, sa giustificare abbastanza adeguatamente le proprie affermazioni, si esprime in modo semplice, ma sostanzialmente chiaro
voto 7	L'alunno/a presenta una conoscenza abbastanza sicura del programma, sa giustificare le proprie affermazioni in modo adeguato, si esprime correttamente
voto 8	L'alunno/a conosce in modo appropriato gli argomenti richiesti, sa operare collegamenti all' interno della disciplina, argomenta con coerenza logica, si esprime con scioltezza, proprietà e chiarezza
voto 9	L'alunno/a possiede una conoscenza completa e precisa del programma, sa operare in modo autonomo collegamenti fra le varie parti della disciplina, opera sintesi personali, sa argomentare criticamente, si esprime in modo preciso, pertinente ed efficace
voto 10	Oltre alle indicazioni formulate per il voto precedente, l'alunno/a costruisce approfondimenti personali, collegamenti interdisciplinari in modo autonomo e originale

## 4.6 CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

### 4.6.1 PERCORSO SCOLASTICO

Si tratta di un patrimonio di punti che ogni studente acquisisce nel triennio conclusivo del corso di studi e che contribuisce a determinare il punteggio finale dell'Esame di Stato.

Il punteggio minimo per superare l'esame è di 60/100.

Il Consiglio di Classe attribuisce ad ogni alunno un punteggio per ciascun anno del triennio e i crediti vengono calcolati come previsto dall' Ordinanza ministeriale n. 45 del 9 marzo 2023.

E' assegnato il punteggio massimo previsto dalla banda di oscillazione di un punto secondo la tabella ministeriale a tutti gli alunni promossi o ammessi all'Esame di Stato per uno dei seguenti motivi:

- possesso di documentazione di credito formativo redatta secondo le norme vigenti
- partecipazione ad iniziative extrascolastiche promosse dall'istituto
- frequenza, impegno e partecipazione al dialogo educativo
- certificazioni linguistiche o informatiche
- vincita concorsi.

All'interno della banda di oscillazione si è sempre assegnato il massimo punteggio in presenza di una media superiore allo 0,50.

Per quanto attiene agli anni scolastici precedenti, in caso di promozione a settembre si è assegnato il punteggio minimo della banda di oscillazione.

### 4.6.2 ESPERIENZE EXTRACURRICOLARI EFFETTUATE DALLO STUDENTE

Si tratta di esperienze compiute e competenze acquisite dallo studente che possono essere significative ai fini della carriera universitaria o lavorativa post-scolastica.

Il Collegio dei Docenti ha individuato per il riconoscimento dei crediti alcuni criteri generali cui i Consigli di Classe faranno riferimento per la delibera vera e propria.

Conformemente alla normativa vigente, costituiscono titolo al riconoscimento del credito le esperienze acquisite al di fuori della scuola, che contribuiscano alla crescita culturale, civile e umana dello studente e che siano debitamente documentate. Sono state esaminate le certificazioni relative a:

#### ESPERIENZE CULTURALI

- Studio di una lingua straniera accompagnato da relativa certificazione
- Soggiorni in campus o scuole all'estero
- Frequenza di corsi di formazione a carattere culturale
- Esperienze in ambito teatrale-musicale

#### ESPERIENZE SOCIALI

- Volontariato
- Attività di animazione presso Centri Estivi

#### ESPERIENZE SPORTIVE

- Attività sportive, individuali o di gruppo, consistenti in un impegno apprezzabile per qualità e che contemplino la partecipazione a competizioni a livello almeno provinciale.

Tutte le esperienze suddette devono essere caratterizzate da un impegno apprezzabile per qualità e continuità.

Per attribuire il credito formativo, il Consiglio di Classe ha richiesto una documentazione adeguata che comprovi l'intensità dell'impegno e una effettiva valenza formativa.

#### 4.6.3 CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO di CONDOTTA

Deciso collegialmente dal Consiglio di Classe, viene attribuito su proposta del docente coordinatore, in base ai seguenti **indicatori**:

- osservanza del Regolamento d'Istituto e delle regole di convivenza civile;
- rispetto delle differenze di ruolo nelle diverse figure professionali presenti nella scuola;
- puntualità e rispetto delle consegne;
- assiduità nella frequenza alle lezioni;
- partecipazione attiva alla vita della classe e della scuola;
- rispetto degli orari e dei tempi per lo svolgimento delle attività in palestra, nelle aule speciali, nelle visite guidate, nei viaggi d'istruzione, negli stage e nelle attività di alternanza scuola-lavoro;
- tutela degli arredi e delle attrezzature;

ed è assegnato secondo la seguente griglia di valutazione, approvata dal Collegio Docenti il 22 settembre 2021:

	<b>Rispetto del regolamento di Istituto</b>	<b>Partecipazione al dialogo educativo</b>	<b>Autonomia e senso di responsabilità</b>
<b>10</b>	Comportamento corretto e rispettoso verso compagni, docenti e personale della scuola. Osservanza scrupolosa delle regole.	Partecipazione motivata, attiva e costante con apporti propositivi ed originali. Disponibilità alla collaborazione con docenti e compagni.	Eccellente grado di autonomia e forte senso di responsabilità, piena consapevolezza del proprio ruolo nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza puntuale e assidua alle attività didattiche.
<b>9</b>	Comportamento corretto e rispettoso verso compagni, docenti e personale della scuola. Osservanza costante delle regole.	Partecipazione motivata e costante. Disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni.	Ottimo grado di autonomia e senso di responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza assidua alle attività didattiche.
<b>8</b>	Comportamento generalmente corretto e rispettoso verso compagni, docenti e personale della scuola. Eventuale presenza di una nota disciplinare scritta con successivo miglioramento della condotta.	Partecipazione costante. Disponibilità selettiva alla collaborazione con docenti e/o compagni.	Buon grado di autonomia nella maggior parte dei contesti e senso di responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza regolare alle attività didattiche.



7	Comportamento non sempre adeguato. Presenza di una o più note disciplinari scritte.	Partecipazione selettiva e discontinua. Scarsa disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni.	Autonomia e responsabilità non sempre presenti nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza all'attività didattica non sempre regolare (ritardi e uscite anticipate frequenti, assenze frequenti in concomitanza con verifiche ed interrogazioni).
6	Comportamento irrispettoso, infrazioni reiterate, soggette a più note disciplinari scritte con provvedimento di sospensione dall'attività didattica per un periodo non superiore a 15 giorni	Scarsa partecipazione con episodi di disturbo dell'attività didattica. Scarsa disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni	Scarsa autonomia e responsabilità nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza discontinua all'attività didattica (ritardi e uscite anticipate frequenti, assenze frequenti in concomitanza con verifiche ed interrogazioni).
5	Comportamento scorretto e sospensione dalle attività didattiche di rilevante entità per un periodo superiore a 15 giorni per infrazioni gravi.	Mancanza di partecipazione. Frequente disturbo del lavoro comune. Assenza di disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni	Mancanza di responsabilità e di impegno nell'espletamento degli impegni scolastici. Frequenza discontinua con assenze e/o ritardi frequenti e non giustificati.

## 5. ATTIVITÀ CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

### 5.1 CLIL

Nel presente anno scolastico, essendo operative le norme inserite nei Regolamenti di riordino (DPR 89/2010) che prevedono l'obbligo, nel quinto anno, di insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia **CLIL**, la classe ha affrontato due unità didattiche con il prof. Pellegrini, docente di Storia dell'Arte, per un totale di 4 ore. Gli argomenti svolti sono stati: "Klimt – The gold period" e "Guernica – Images of ware".

### 5.2 EDUCAZIONE CIVICA

Il Liceo Cairoli ha elaborato un curriculum verticale di Educazione Civica (cfr. allegato), approvato dal Collegio dei Docenti il 30 giugno 2020; sulla base di tale curriculum, il CdC ha programmato le proprie attività all'inizio del presente anno scolastico. La seguente tabella fornisce un quadro di sintesi delle tematiche trattate, delle materie coinvolte e del numero di ore svolte:

Argomento	Contenuti/conoscenze	Finalità	Disciplina/ore
<b>Costituzione e Istituzioni dello Stato Italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia della Costituzione italiana e confronto tra costituzioni (approfondimento)</li> </ul>	<p>Acquisire un sapere strutturato del modo in cui si è giunti alla conquista della Costituzione italiana</p> <p>Sviluppare un confronto critico tra le principali Costituzioni occidentali</p>	<p>Docente di storia/filosofia</p> <p>4 h (I quadrimestre, con verifica)</p> <p>4 h (II quadrimestre)</p>
<b>Elementi fondamentali di diritto/diritto del lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il lavoro nella Costituzione</li> <li>- Caratteri generali delle principali teorie economiche</li> <li>- Forme e rapporti di lavoro</li> <li>- La tutela dei minori</li> <li>- La donna lavoratrice;</li> <li>- Il mercato del lavoro oggi: <i>neet</i>, lavoro nero, disoccupazione</li> <li>- Le encicliche sociali</li> </ul>	<p>Acquisire conoscenze e competenze spendibili alla fine del ciclo scolastico per orientarsi in modo critico e consapevole nel mondo del lavoro</p>	<p>Docente di religione</p> <p>4 h (I quadrimestre, con verifica)</p>
<b>Agenda 2030</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavoro dignitoso e crescita economica (obiettivo 8)</li> <li>Comunità sostenibili (obiettivo 11)</li> <li>- Consumo e produzione responsabile (obiettivo 12)</li> </ul>	<p>Adottare come paradigma di azione la necessità di passare dall'indifferenza all'assunzione di responsabilità</p> <p>Maturare la consapevolezza che le modalità di produzione e di consumo sostenibili sono fra i fattori decisivi per indirizzi equilibri economici, ambientali, sviluppo sociale e tendenze culturali</p>	<p>Docenti di:</p> <p>Sc. Umane</p> <p>6 h (II quadrimestre, con verifica)</p> <p>Filosofia</p> <p>2 h (II quadrimestre)</p> <p>Fisica</p> <p>5 h (II quadrimestre, con verifica)</p>

			Scienze 2 h (II quadrimestre)
<b>Educazione alla legalità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Celebrazione della Giornata contro la violenza sulle donne (25 novembre)</li> <li>- Celebrazione del Giorno della Memoria attraverso un evento comune a tutte le classi (quale a titolo di esempio la lettura collettiva dei passi di un testo significativo)</li> <li>- Celebrazione della Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie (21 marzo)</li> </ul>	Partendo dalle riflessioni filosofiche, etiche, teologiche sul Male Assoluto e sulla violazione dei fondamentali diritti umani, calare gli studenti in situazioni di realtà.	1h (I quadrimestre)  4h (II quadrimestre)  2h (II quadrimestre)

Si precisa infine che tutte le classi quinte hanno assistito alla seguente conferenza: "ELEMENTI FONDAMENTALI DI DIRITTO DEL LAVORO"

### 5.3 ATTIVITÀ' INTEGRATIVE DEI PERCORSI CURRICOLARI

Il Consiglio di Classe ha selezionato le seguenti attività, riconoscendole utili a conseguire gli obiettivi educativo-formativi e cognitivi della classe:

- attività di orientamento formativo universitario;
- attività sportive d'Istituto;
- partecipazione al viaggio di istruzione a Roma.

### 5.4 ATTIVITÀ' EXTRACURRICOLARI

- Partecipazione alle conferenze del concorso "IL TEMPO DELLA STORIA", organizzate dall'Amministrazione provinciale di Pavia;
- conferenze letterarie/scientifiche.

## **6. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E DI ORIENTAMENTO (PCTO)**

Nell'anno 2020-21 la classe, avendo come tutor la prof.ssa Sonia Rita Russo, è stata coinvolta, insieme ad altre due classi del classico, nel progetto "Biblioteca, catalogazione e promozione", con referenti le prof.sse Caterina Baletti e Alessandra Miracca.

L'obiettivo del progetto è stato, come si evince dal nome dello stesso, la catalogazione del patrimonio librario della biblioteca del Liceo "Benedetto Cairoli" di Vigevano, in vista dell'allestimento della nuova biblioteca e dell'istituzione del prestito e della consultazione sotto la guida del Polo Bibliotecario Universitario di Pavia.

Il progetto si è sviluppato in due momenti uno di formazione e un altro di pratica, impegnando gli studenti per 37 ore, comprendenti anche il corso sulla sicurezza.

Il primo momento si è articolato, a sua volta, in tre incontri in ambiente google meet.

Il primo incontro ha previsto la presentazione dell'articolazione del progetto e una lezione sulla "Storia del libro", curata dalla prof.ssa Isabella Tacchini.

Ad esso è seguito un altro incontro, tenuto dal prof. Marco Colli, per l'apprendimento delle operazioni di catalogazione, attraverso l'utilizzo di Easycat, con prove pratiche.

Il terzo incontro ha previsto una lezione sull'organizzazione di una biblioteca, tenuta dalla prof.ssa Antonella Ferrari, direttrice responsabile della biblioteca di Mortara "Francesco Pezza - Civico 17" (l'incontro ha previsto la supervisione dei proff. Colli e Baletti).

Nel secondo momento, all'interno di alcune aule del Liceo e della biblioteca stessa, gli studenti si sono dedicati alla catalogazione dei libri attraverso EasyCat, il modulo del Sistema Biblionauta per catalogazione che utilizza i browser per immettere direttamente via Internet o Intranet le schede del catalogo.

Dopo l'esperienza di catalogazione gli studenti delle tre classi, coinvolte nel progetto, sono stati distribuiti in quattro gruppi, secondo le loro preferenze. Hanno aderito al gruppo "Sito Web" undici studenti della classe in questione, due studenti hanno scelto il gruppo "Video recensioni", quattro studenti hanno preferito il gruppo "Tour virtuale" e undici studenti hanno deciso di continuare a catalogare nel gruppo "Collocatori", occupandosi anche della nuova segnatura dei libri e applicando le relative etichette.

Il gruppo "Sito web" si è occupato della realizzazione del sito della biblioteca al fine di promuoverla e farla conoscere. Il gruppo "Video recensioni" si è impegnato a recensire alcuni libri attraverso video coinvolgenti. Il gruppo "Tour virtuale" ha realizzato il tour virtuale della biblioteca per presentare gli ambienti e la struttura della stessa. Il risultato del lavoro degli ultimi due gruppi ha concorso ad arricchire il sito web realizzato dal primo gruppo.

Presso l'oratorio di San Pietro Martire gli studenti, all'interno di un progetto di assistenza allo studio, hanno avuto modo di sperimentare un percorso didattico finalizzato al recupero delle competenze linguistiche e logiche per bambini con bisogni educativi speciali legati a dislessia, discalculia, disortografia ed emarginazione sociale. L'intervento dei ragazzi ha riguardato non solo l'aspetto puramente didattico, imparando ad elaborare mappe concettuali e aiutando gli scolari a predisporre materiali grafici autonomamente, ma anche l'aspetto sociale, umano e psicologico accompagnando i bambini in un percorso di crescita attraverso un proficuo rapporto ad personam.

## **7. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME**

Sono state effettuate simulazioni di prima e seconda prova, i cui testi sono allegati al presente documento.

## **Il Consiglio di Classe**

Il Dirigente Scolastico	Prof. <i>Alberto Panzarasa</i>
I.R.C.	Prof. Caruso Paolo Giuseppe
Italiano e Latino	Prof.ssa Zanoletti Clara
Inglese	Prof.ssa Foti Ivana
Storia e Filosofia	Prof.ssa Russo Sonia Rita
Matematica e Fisica	Prof. Santostasi Davide
Scienze	Prof.ssa Gobbi Mariagrazia
Storia dell'Arte	Prof. Pellegrini Michele
Scienze Motorie	Prof. Grossi Mattia (Coordinatore)

Vigevano, 15 maggio 2023