

OBIETTIVI

Riconoscere la centralità del genere nella prassi didattica;

riconoscere l'identità di approccio nell'analisi del testo classico e moderno in relazione alle caratteristiche del genere;

riconoscere lo sviluppo diacronico di un genere;

individuare i cambiamenti che avvengono in un genere;

individuare i diversi livelli di approccio a un genere;

individuare le possibili rivisitazioni del testo nella consapevolezza che esso è eco di epoche precedenti e diventa eco per le epoche successive;

riconoscere nell'analisi del testo gli elementi di rapporto con il genere di appartenenza;

stimolare la costruzione di percorsi didattici innovativi;

favorire la consapevolezza della necessità di formarsi per formare.

ARTICOLAZIONE

Il corso prevede conferenze di esperti a cadenza mensile da ottobre a maggio (dalle 15.30 alle 18.00), alternando interventi di classicisti e interventi di italianisti. A conclusione del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza per un massimo di 20 ore.

PROGRAMMA

24 ottobre 2023 15.30-18.00

Dall'epica alla tragedia

“Che fare? Indecisione dei personaggi e azioni rituali nelle Coefore di Eschilo” Andrea Taddei (Professore associato di Lingua e Letteratura greca - Università di Pisa)

“Mito e tragedia in Grecia” Francesco Massa (Ricercatore di Storia delle Religioni - Università di Torino)

20 novembre 2023 15.30-18.00

Dal coro di Eschilo alla monade di Alfieri

“La tragedia di Eschilo e l'importanza del coro” Monica Centanni (Professore ordinario di Lingue e Letteratura greca - Università Iuav di Venezia)

“L' «eroe» solitario del teatro alfieriano tra ira e malinconia, prepotente affermazione dell'io e orizzonte del nulla” Maria Forni (già Dirigente scolastico)

18 dicembre 2023 15.30-18.00

La dimensione sociale del teatro: ieri e oggi

“Sofocle e Atene, tragedia e politica” Gherardo Ugolini (Professore associato di Filologia classica - Università di Verona)

“Omero nell'Antropocene: le tragedie di Sofocle rilette nel mondo contemporaneo” Sotera Fornaro (Professore associato di Letteratura greca - Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”)

15 gennaio 2023 15.30-18.00

Lo sviluppo della tragedia in Italia: tra modernità e tradizione

“«La misura del giudizio». Le tragedie manzoniane alle soglie del romanzo” Giuseppe Polimeni (Professore ordinario di Linguistica italiana - Università Statale di Milano)

“D'Annunzio, la Duse e la ripresa della tragedia classica” Maria Pia Pagani (Ricercatore di Discipline dello spettacolo - Università “Federico II” di Napoli)

20 febbraio 2023 15.30-18.00

I personaggi di Euripide

“I post eroi nel teatro di Euripide” Anna Beltrametti (già Professore ordinario di Lingua e Letteratura greca - Università di Pavia)

“Madri e figlie nel teatro di Euripide: da Medea a Elettra” Martina Treu (Ricercatore di Lingua e letteratura greca - IULM Milano)

12 marzo 15.30-18.00

La tragedia a Roma

“La tragedia romana arcaica e la ricezione ciceroniana” Elisa Romano (Professore ordinario di Filologia classica - Università di Pavia)

“Seneca nella tragedia: lo specchio oscuro della vita morale” Giancarlo Mazzoli (Professore emerito di Letteratura latina - Università di Pavia)

16 aprile 15.30-18.00

Le metamorfosi della tragedia

“Tragedia e canto: Medea sulla scena operistica” Fabrizio Della Seta (Professore emerito di Musicologia - Università di Pavia)

“La tragedia di Alfieri alla prova della scena contemporanea” Maria Gabriella Cambiagli (Professore associato di Discipline dello Spettacolo - Università Statale di Milano)

6 maggio 15.30-18.00

Teatro e didattica: percorsi, progetti, spunti di riflessione

Dialogano:

Isabella Tacchini (Docente di Lettere - Liceo "B. Cairoli" di Vigevano, referente dei progetti teatrali d'Istituto)

Anastasia Mancini (Master in pedagogia Teatrale INPEF Roma)

Mara Aschei (Presidente AICC delegazione di Pavia)

Marta Comeglio (Ufficio promozione e proposte culturali "Piccolo Teatro" di Milano)

Jacopo Fracasso (attore)

A concludere:

"Per un curriculum teatrale a scuola: il punto di vista del Dirigente" Alberto Panzarasa (Dirigente scolastico - Liceo "B. Cairoli" di Vigevano)